

Dekret nr 2025-1421 z dnia 30 grudnia 2025 r. zmieniający dekret nr 2021-793 z dnia 22 czerwca 2021 r. w sprawie usług audiowizualnych na żądanie

Ostatnia aktualizacja danych w tym tekście: 1 stycznia 2026 r.

NR REF.: MICE2517034D

Dziennik Urzędowy Republiki Francuskiej nr 0306 z dnia 31 grudnia 2025 r.

Premier,

na podstawie sprawozdania Minister Kultury,
uwzględniając Europejską konwencję o telewizji ponadgranicznej, otwartą do podpisu w dniu 5 maja 1989 r.;
uwzględniając dyrektywę (UE) 2015/1535 Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 9 września 2015 r. ustanawiającą procedurę udzielania informacji w dziedzinie przepisów technicznych oraz zasad dotyczących usług społeczeństwa informacyjnego, w szczególności powiadomienie nr 2025/0371/FR;
uwzględniając Dyrektywę Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2018/1808 z dnia 14 listopada 2018 r. zmieniającą dyrektywę 2010/13/UE w sprawie koordynacji niektórych przepisów ustawowych, wykonawczych i administracyjnych państw członkowskich dotyczących świadczenia audiowizualnych usług medialnych (dyrektywa o audiowizualnych usługach medialnych) ze względu na zmianę sytuacji na rynku;
uwzględniając porozumienie o Europejskim Obszarze Gospodarczym z dnia 2 maja 1992 r.;
uwzględniając ustawę nr 86-1067 z dnia 30 września 1986 r. o swobodzie komunikacji, ze zmianami, w szczególności jej art. 27, 28, 33-2, 33-3 i 43-7;
uwzględniając dekret nr 2021-793 z dnia 22 czerwca 2021 r. w sprawie audiowizualnych usług medialnych na żądanie;
uwzględniając opinię Urzędu ds. Regulacji Komunikacji Audiowizualnej i Cyfrowej (ARCOM) z dnia 12 grudnia 2025 r.;
po wysłuchaniu Rady Stanu (Sekcja Spraw Wewnętrznych),
postanawia, co następuje:

Artykuł 1

Zmienia się następujące przepisy

- Zmiana dekretu nr 2021-793 z dnia 22 czerwca 2021 r. – art. 15 (V)
- Zmiana dekretu nr 2021-793 z dnia 22 czerwca 2021 r. – art. 18 (V)
- Zmiana dekretu nr 2021-793 z dnia 22 czerwca 2021 r. – art. 40 (V)

Artykuł 2

I. - Niniejszy królewski wchodzi w życie w dniu 1 stycznia 2026 r.

Przepisy art. 1 ust. 1 mają zastosowanie do umów sprzedaży praw do eksploatacji zawartych po upływie sześciu miesięcy od dnia wejścia w życie niniejszego dekretu.

Umowy zawarte na podstawie art. 8 i 9 wyżej wymienionego dekretu z dnia 22 czerwca 2021 r. obowiązujące w dniu 1 stycznia 2026 r. dostosowuje się w razie potrzeby do przepisów niniejszego dekretu nie później niż dnia 1 lipca 2026 r., z zastrzeżeniem przepisów II.

W tym samym terminie Urząd ds. Regulacji Komunikacji Audiowizualnej i Cyfrowej dostosowuje obowiązki, które określa zgodnie z art. 9 akapit drugi wyżej wymienionego dekretu z dnia 22 czerwca 2021 r. wobec wydawców usług, o których mowa w tym artykule, którzy nie chcą zawrzeć umowy.

Do celów stosowania art. 1 ust. 2 lit. b) wydawców usług, którzy podlegają przepisom rozdziału II wyżej wymienionego dekretu z dnia 22 czerwca 2021 r. w dniu 1 stycznia 2026 r., uznaje się za stosujących przepisy niniejszej lit. b) w pierwszym roku w 2026 r. i w drugim roku w 2027 r.

II. – W przypadku gdy umowa między wydawcą usług a jedną lub kilkoma organizacjami zawodowymi z branży audiowizualnej, o której mowa w art. 26 wyżej wymienionego dekretu z dnia 22 czerwca 2021 r., obowiązuje w dniu 1 stycznia 2026 r., przepisy art. 1 pkt 1 i pkt 2 lit. a) mają zastosowanie do tego usługodawcy dopiero po wygaśnięciu tej umowy, bez uszczerbku dla prawa wydawcy usług i organizacji zawodowych danej branży audiowizualnej do ich stosowania przed tą datą.

W przypadku gdy okres obowiązywania tej umowy przypada między dniem 1 stycznia 2026 r. a dniem 31 grudnia 2026 r., proporcja, o której mowa w tej samej lit. a), wynosi 16 % w 2027 r. i 20 % począwszy od 2028 r. W przypadku gdy okres obowiązywania tej umowy przypada między dniem 1 stycznia 2027 r. a dniem 31 grudnia 2027 r., proporcja ta wynosi 20 % począwszy od 2028 r.

Artykuł 3

Przepisy art. 2 niniejszego dekretu mają zastosowanie w Nowej Kaledonii, w Polinezji Francuskiej, na Wyspach Wallis i Futuna oraz na Francuskich Terytoriach Południowych i Antarktycznych.

Artykuł 4

Minister Kultury oraz Minister ds. Terytoriów Zamorskich są odpowiedzialni, w zakresie swoich kompetencji, za wykonanie niniejszego dekretu, który zostanie opublikowany w Dzienniku Urzędowym Republiki Francuskiej.

Sporządzono dnia 30 grudnia 2025 r.

Sébastien Lecornu
Z upoważnienia Premiera:

Minister Kultury,
Rachida Dati

Minister ds. Terytoriów Zamorskich,
Naïma Moutchou