



SKONSOLIDOWANE PRAWODAWSTWO

Projekt dekretu królewskiego 1138/2023 z dnia 19 grudnia 2023 regulującego państwowy rejestr dostawców audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania materiałów wideo i dostawcy usług agregacji audiowizualnych usług medialnych oraz procedurę uprzedniego powiadamiania o rozpoczęciu działalności i procedurę rejestracji.

Ministerstwo Transformacji Cyfrowej
Dziennik urzędowy nr 304 z dnia 21 grudnia 2023 r.
Odniesienie: BOE-A-2023-25886

SPIS TREŚCI

TYTUŁ WSTĘPNY.....	6
Przepisy ogólne.....	6
Artykuł 1. <i>Cel</i>	6
Artykuł 2. <i>Zakres stosowania</i>	6
TYTUŁ I.....	7
System prawny rejestru państwowego.....	7
ROZDZIAŁ I.....	7
Przepisy ogólne.....	7
Artykuł 3. <i>Cel i przeznaczenie</i>	7
Artykuł 4. <i>Przyroda i zależność organiczna</i>	7
Artykuł 5. <i>Ramy prawne</i>	7
Artykuł 6. <i>Formalne upublicznienie rejestru państwowego i ochrona danych osobowych</i>	7
Artykuł 7. <i>Zarządzanie rejestrem państwowym drogą elektroniczną</i>	8
Artykuł 8. <i>Wykonywanie uprawnień do nakładania kar</i>	8
ROZDZIAŁ II.....	8
Organizacja i funkcjonowanie.....	8
Artykuł 9. <i>Struktura</i>	8
Artykuł 10. <i>Funkcje</i>	8
Artykuł 11. <i>Wpisy do rejestru i elektroniczny arkusz rejestracyjny</i>	9

Artykuł 12. <i>Dane dostawcy i akty podlegające rejestracji</i>	9
Artykuł 13. <i>Dane usługi, które mają być zarejestrowane</i>	10
Artykuł 14. <i>Zaświadczenia</i>	11
Artykuł 15. <i>Wyszukiwanie danych</i>	11
TYTUŁ II.....	11
PRZEPISY DOTYCZĄCE PROCEDUR	11
ROZDZIAŁ I.....	11
Upřednie zgłoszenie rozpoczęcia działalności	11
Artykuł 16. <i>Przedłożenie upředniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności</i>	11
Artykuł 17. <i>Korekta upředniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności</i>	11
Artykuł 18. <i>Upřednie zgłoszenie niewywołujące skutków</i>	11
Artykuł 19. <i>Rejestracja upředniego zgłoszenia w rejestrze państwowym</i>	12
ROZDZIAŁ II.....	12
Procedury rejestracji i zmiany rejestracji	12
Artykuł 20. <i>Obowiązek wpisu do rejestru państwowego</i>	12
Artykuł 21. <i>Charakter rejestracji</i>	12
Artykuł 22. <i>Dokonanie pierwszego wpisu</i>	12
Artykuł 23. <i>Sprostowanie wniosku o rejestrację w rejestrze państwowym</i>	12
Artykuł 24. <i>Rejestracja dostawcy w rejestrze państwowym</i>	12
Artykuł 25. <i>Procedura zmiany danych wpisanych do rejestru</i>	13
Artykuł 26. <i>Anulowanie rejestracji</i>	13
ROZDZIAŁ III.....	13
Procedura utraty statusu dostawcy	13
Artykuł 27. <i>Przyczyny utraty statusu dostawcy uzyskanego po upřednim zgłoszeniu rozpoczęcia działalności</i>	13
Artykuł 28. <i>Przyczyny utraty statusu dostawcy przez dostawców audiowizualnych usług medialnych wykorzystujących naziemne fale radiowe na podstawie koncesji</i>	13
Artykuł 29. <i>Przyczyny utraty statusu dostawcy przez dostawców usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo oraz użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platform udostępniania plików wideo</i>	14
Artykuł 30. <i>Procedura ogłoszenia utraty statusu dostawcy</i>	14
TYTUŁ III.....	14
Współpraca administracyjna i współpraca w ramach rejestru państwowego	14
Artykuł 31. <i>Obowiązek współpracy z Komisją Europejską</i>	14
Artykuł 32. <i>Obowiązek i środki współpracy między rejestrem państwowym a rejestrami regionalnymi</i>	14
Artykuł 33. <i>Współpraca z Krajową Komisją ds. Rynków i Konkurencji</i>	14
Artykuł 34. <i>Współpraca z innymi organami publicznymi</i>	15
Pierwszy przepis dodatkowy. <i>Brak wzrostu wydatków publicznych</i>	15
Drugi przepis dodatkowy. <i>Przeniesienie danych rejestracyjnych z państwowego rejestru dostawców audiowizualnych usług medialnych</i>	15
Pierwszy przepis przejściowy. <i>Termin rejestracji dostawców, którzy rozpoczęli działalność i nie są wpisani do Państwowego Rejestru Dostawców Audiowizualnych Usług Medialnych</i>	15

Drugi przepis przejściowy. <i>Procedury w toku</i>	15
Jedyny przepis uchylający. <i>Uchylenie przepisów</i>	15
Pierwszy przepis końcowy. <i>Uprawnienia rozwojowe</i>	15
Drugi przepis końcowy. <i>Kompetencje</i>	15
Trzeci przepis końcowy. <i>Wejście w życie</i>	16
ZAŁĄCZNIK	16
Struktura rejestru państwowego i elektroniczny arkusz rejestracyjny	16

(Tekst jednolity)
Ostatnia poprawka: brak poprawek

Przyjęcie ustawy ogólnej 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 o komunikacji audiowizualnej doprowadziło do transpozycji do prawa hiszpańskiego dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2018/1808 z dnia 14 listopada 2018 r. zmieniającej dyrektywę 2010/13/UE w sprawie koordynacji niektórych przepisów ustawowych, wykonawczych i administracyjnych państw członkowskich dotyczących świadczenia audiowizualnych usług medialnych.

Na podstawie wyżej wymienionej dyrektywy utworzono ustawę 13/2022 z dnia 7 lipca w celu przyjęcia zaktualizowanych ram prawnych zgodnie ze zmianami, jakie zaszły na rynku audiowizualnym w ostatnich latach i które umożliwiają osiągnięcie równowagi między dostępem do treści, ochroną użytkowników i konkurencją między różnymi dostawcami na rynku, przy jednoczesnym włączeniu na równych warunkach wszystkich podmiotów konkurujących o tę samą publiczność.

W tym znaczeniu art. 39 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca ustanawia nowy rejestr państwowy, który oprócz włączenia dostawców audiowizualnych usług medialnych ustanawia jako nową funkcję wpis do rejestru dostawców usługi platformy udostępniania wideo, usługodawców agregacji audiowizualnych usług medialnych oraz użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platform udostępniania wideo, rozszerzając w ten sposób rodzaje dostawców zobowiązanych do rejestracji, o ile wszyscy konkurują o tę samą publiczność na krajowym rynku audiowizualnym.

Tak więc, zgodnie z wyżej wymienionym art. 39 ust. 4 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r., niniejszy dekret królewski jest sporządzany w celu ustanowienia organizacji i funkcjonowania nowego rejestru państwowego, którego zatwierdzenie pociąga za sobą, zgodnie z dziewiątym ostatnim przepisem ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca, zakończenie poprzedniego państwowego rejestru dostawców audiowizualnych usług medialnych, który pozostał w mocy na zasadzie przejściowej zgodnie z siódmym przepisem przejściowym ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r. i których wpisy są rejestrowane z urzędu w nowym rejestrze państwowym.

Ponadto ustawa 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r., zgodnie z zamiarem zwiększenia przejrzystości w sektorze audiowizualnym jako środka ochrony praw użytkowników, wymaga, aby użytkownicy mogli dowiedzieć się, kto jest odpowiedzialny za audiowizualne usługi medialne, usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, usługi platform udostępniania wideo oraz użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platform udostępniania wideo. Informacje te muszą być przekazywane przez dostawców do rejestru państwowego wraz z innymi obowiązkami informacyjnymi zawartymi w ustawie 13/2022 z 7 lipca 2022 r., które zostały opracowane w niniejszym dekrete królewskim.

Informacje zawarte w rejestrze państwowym są publiczne, nadają się do ponownego wykorzystania zgodnie z przepisami ustawy 37/2007 z dnia 16 listopada 2007 r. o ponownym wykorzystaniu informacji sektora publicznego i są swobodnie dostępne za pośrednictwem aplikacji komputerowej przewidzianej do tego celu oraz mają ograniczenia określone w ustawie 19/2013 z dnia 9 grudnia 2013 r. o przejrzystości, dostępie do informacji publicznej i dobrym zarządzaniu oraz ograniczenia wynikające z systemu ochrony danych osobowych zatwierdzonego rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz ustawą organiczną 3/2018 z dnia 5 grudnia o ochronie danych osobowych i gwarancji praw cyfrowych.

Przy opracowywaniu niniejszego dekretu królewskiego uwzględniono ustawę 39/2015 z dnia 1 października w sprawie wspólnej procedury administracyjnej administracji publicznej oraz dekret królewski 203/2021 z dnia 30 marca 2021 r. zatwierdzający rozporządzenie w sprawie działania i funkcjonowania sektora publicznego drogą elektroniczną, które wzmacnia przetwarzanie elektroniczne jako zwykły sposób zarządzania administracją publiczną i które uzupełnia elektroniczną obsługę rejestru państwowego uwzględnioną już w poprzednim dekrete królewskim.

Wzmocnienie to doprowadziło do wprowadzenia obowiązku wszystkich usługodawców, zarówno osób prawnych, jak i grup osób fizycznych, które, ze względu na swoje zaangażowanie zawodowe lub możliwości techniczne, mają zagwarantowany dostęp do środków technologicznych niezbędnych do współpracy z rejestrze państwowym przy użyciu środków elektronicznych; również w związku z Elektronicznym Rejestrze Pełnomocnictw Generalnej Administracji Państwowej lub w celu ułatwienia przestrzegania obowiązków rejestru państwowego w zakresie współpracy i współdziałania z innymi

organami administracji publicznej lub organizacjami międzynarodowymi, takimi jak Komisja Europejska i Europejskie Obserwatorium Audiowizualne.

Niniejszy dekret królewski wprowadza inne nowe funkcje, takie jak unormowanie elektronicznego arkusza rejestracyjnego jako środka rejestracji wpisów w formie elektronicznej oraz podział rejestru państwowego na różne sekcje w zależności od rodzaju dostawcy, ponieważ ze względu na obecną konwergencję technologiczną nie jest już możliwe rozróżnienie między dostawcami audiowizualnych usług medialnych, którzy świadczą wyłącznie usługi liniowe, a tymi, którzy świadczą usługi nieliniowe.

Ponadto drugim zadaniem tego dekretu królewskiego jest uregulowanie systemu prawnego świadczenia usług. W odniesieniu do świadczenia audiowizualnych usług medialnych ustawa 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r. utrzymuje zliberalizowany system ustanowiony ustawą 7/2010 z dnia 31 marca 2010 r. w sprawie ogólnej komunikacji audiowizualnej, w którym przekazanie właściwemu organowi audiowizualnemu wiarygodnego uprzedniego zgłoszenia umożliwi rozpoczęcie tego przepisu, wymagając jedynie koncesji udzielonej w drodze przetargu publicznego na świadczenie audiowizualnych usług medialnych telewizyjnych lub radiowych z wykorzystaniem naziemnych fal radiowych.

W przypadku usługodawców agregacji audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo i użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania wideo, złożenie uprzedniego zgłoszenia właściwemu organowi audiowizualnemu nie jest wymagane, ale mają oni obowiązek zarejestrowania się w państwowym rejestrze.

W odniesieniu do procedury składania uprzedniej notyfikacji, na podstawie doświadczenia zgromadzonego w trakcie wielu lat postępowań oraz związanego z zatwierdzeniem ustawy 39/2015 z dnia 1 października 2015 r. zdecydowano się na wprowadzenie pewnych zmian w przepisach w sprawie procedury składania uprzedniego zgłoszenia, względem poprzedniego dekretu królewskiego.

Należy zwrócić uwagę na włączenie nowych danych do procedury składania uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia świadczenia usług. Także, na podstawie uprawnień do weryfikacji, kontroli i inspekcji przyznanych właściwemu organowi, przewidziano możliwość zwrócenia się do zainteresowanej strony o dostarczenie dokumentacji akredytującej usługę, której świadczenie ma zostać rozpoczęte, w celu połączenia elastyczności systemu prawnego uprzedniego zgłoszenia jako środka dostępu do świadczenia audiowizualnych usług medialnych z gwarancjami właściwego nadzoru i kontroli krajowego rynku audiowizualnego w obecnym kontekście międzynarodowym.

W niniejszym dekrete królewskim rozwinięto procedury uprzedniego zgłoszenia „bez skutków” oraz procedurę utraty statusu dostawcy, których przyczyny przewidziano w ustawie 13/2022 z dnia 7 lipca i w art. 69 ustawy 39/2015 z dnia 1 października.

Nową cechą jest również opracowanie niektórych przepisów w systemie kar w celu skutecznego wykonywania uprawnień do nakładania kar przewidzianych w ustawie 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r., takich jak wskazanie organów właściwych do wszczęcia, prowadzenia dochodzeń i rozstrzygnięcia postępowań.

Wreszcie, jako nowy element należy podkreślić zakres współpracy w rejestrze państwowym. Przepis dotyczący podpisania umów między właściwymi organami audiowizualnymi w celu połączenia rejestru państwowego z rejestrami regionalnymi oraz poprawy wykonywania powierzonych im zadań. Podobnie przewiduje się podpisanie umowy między krajowymi organami ds. audiowizualnych, biorąc pod uwagę wzajemne powiązania powierzonych im funkcji.

Jeśli chodzi o strukturę, dekret królewski składa się z 34 artykułów utworzonych pod czterema tytułami, ostatecznej części składającej się z dwóch przepisów dodatkowych, dwóch przepisów przejściowych, jednego przepisu uchylającego i trzech przepisów końcowych, a także załącznika.

Tytuł wstępny zawiera przepisy ogólne. Tytuł I reguluje rejestr państwowy i składa się z dwóch rozdziałów: pierwszego zawierającego przepisy ogólne, oraz drugiego dotyczącego organizacji i funkcjonowania rejestru państwowego. Tytuł II określa procedury wszczynane w związku z rejestrem państwowym i składa się z trzech rozdziałów.

Pierwszy dotyczy procedury składania uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności. Drugi dotyczący procedury rejestracji i zmiany rejestracji. Trzeci dotyczy procedury utraty statusu dostawcy. Tytuł III reguluje współpracę administracyjną i współpracę administracyjną rejestru państwowego z innymi organami publicznymi.

Zawiera on również załącznik zawierający strukturę rejestru państwowego, podzielony na sekcje i elektroniczny arkusz rejestracyjny.

Zgodnie z przepisami art. 129 ustawy 39/2015 z dnia 1 października, niniejszy dekret królewski został sporządzony z poszanowaniem zasad konieczności, skuteczności, proporcjonalności, pewności prawa, przejrzystości i skuteczności.

Po pierwsze, zasady konieczności i skuteczności są przestrzegane, ponieważ jest to rozwinięcie

ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca i odpowiedni instrument przyczyniający się do większej przejrzystości w sektorze audiowizualnym jako środka ochrony praw użytkowników. Przestrzegana jest również zasada proporcjonalności, ponieważ niniejszy dekret królewski zawiera przepisy niezbędne do osiągnięcia celów uzasadniających jego zatwierdzenie.

Jeśli chodzi o zasadę pewności prawa, dekret królewski jest zgodny z krajowym porządkiem prawnym, ponieważ wraz z ustawą 13/2022 z dnia 7 lipca stanowi stabilne, zintegrowane i jasne ramy regulacyjne dotyczące praw i obowiązków dostawców audiowizualnych objętych zakresem stosowania rozporządzenia. Zgodnie z zasadą proporcjonalności dekret królewski zawiera przepisy niezbędne do osiągnięcia jego celów.

Zasada przejrzystości jest również przestrzegana, dzięki przeprowadzeniu konsultacji społecznych przed sporządzeniem dekretu królewskiego zgodnie z art. 26 ust. 2 ustawy 50/1997 z dnia 27 listopada 1997 r. w sprawie rządu oraz poprzez publikację projektu dekretu królewskiego na portalu internetowym Ministerstwa Transformacji Cyfrowej w celu poinformowania wszystkich zainteresowanych wniesieniem wkładu.

Zorganizowano również publiczne wysłuchanie skierowane do sektora audiowizualnego i wspólnot autonomicznych, zgodnie z postanowieniami art. 26.6 ustawy 50/1997 z dnia 27 listopada 1997 r., aby umożliwić im zapoznanie się z rozporządzeniem, wnieść swój wkład i, krótko mówiąc, ulepszyć ten dekret królewski. Zebrano sprawozdania Krajowej Komisji Rynku i Konkurencji, Rady Konsumentów i Użytkowników oraz Hiszpańskiej Agencji Ochrony Danych.

Wreszcie, w odniesieniu do zasady skuteczności, podjęto starania w celu zapewnienia, by akt generował najniższe obciążenia administracyjne dla osób zobowiązanych do jego przestrzegania, a także najniższe koszty pośrednie, promując racjonalne wykorzystanie zasobów publicznych i pełne poszanowanie zasad stabilności budżetowej i stabilności finansowej.

Niniejszy dekret królewski podlegał procedurze przewidzianej w dyrektywie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2015/1535 z dnia 9 września 2015 r. ustanawiającej procedurę udzielania informacji w dziedzinie przepisów technicznych oraz zasad dotyczących usług społeczeństwa informacyjnego, a także w przepisach dekretu królewskiego 1337/1999 z dnia 31 lipca regulujących udzielanie informacji w dziedzinie norm i przepisów technicznych oraz zasad dotyczących usług społeczeństwa informacyjnego.

Niniejszy dekret królewski został wydany na podstawie przepisów art. 149 ust. 1 pkt 21 i art. 149 ust. 1 pkt 27 Konstytucji oraz upoważnienia do rozwinięcia ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r., zawartego w art. 18 ust. 1, art. 20 i art. 39 ust. 4 oraz w siódmym przepisie końcowym wspomnianej ustawy.

Na jego mocy, na wniosek Ministra Transformacji Cyfrowej, za uprzednią zgodą Ministra Finansów i Służby Cywilnej, w porozumieniu z Radą Stanu i po rozpatrzeniu przez Radę Ministrów na posiedzeniu w dniu 19 grudnia 2023 r.

NINIEJSZYM ROZPORZĄDZAM, CO NASTĘPUJE:

TYTUŁ WSTĘPNY
Przepisy ogólne

Artykuł 1. Cel.

Celem niniejszego dekretu królewskiego jest uregulowanie:

a) organizacji i funkcjonowania państwowego rejestru dostawców audiowizualnych usług medialnych, dostawców usług platform udostępniania materiałów wideo i usługodawców agregacji audiowizualnych usług medialnych (zwanego dalej „rejestrem państwowym”), a także procedury składania zgłoszeń przewidzianej w art. 39 ustawy ogólnej 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r. w sprawie ogólnej komunikacji audiowizualnej.

b) Procedura składania uprzedniego powiadomienia o rozpoczęciu działalności

c) Procedura utraty statusu dostawcy.

Artykuł 2. Zakres stosowania.

1. Niniejszy dekret królewski ma zastosowanie do następujących usługodawców przewidzianych w ustawie 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r.

a) Dostawców telewizyjnych audiowizualnych usług medialnych na szczeblu państwowym.

- b) Publicznych dostawców audiowizualnych usług medialnych na szczeblu państwowym.
- c) Dostawców agregacji audiowizualnych usług medialnych na poziomie państwa.
- d) Dostawcy usługi platformy udostępniania wideo.
- e) Dostawców audiowizualnych usług medialnych na szczeblu państwowym.
- f) Dostawców audiowizualnych usług medialnych na żądanie na szczeblu państwowym.
- g) Użytkownicy o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platform udostępniania materiałów wideo zgodnie z przepisami art. 94 ust. 2 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.

2. Terminy wymienione w niniejszym dekrety królewskim uwzględniają znaczenie określone w art. 2 i art. 94 ust. 2 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r.

3. Zgodnie z ustawą 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r. odniesienia do usługodawców audiowizualnych usług medialnych należy rozumieć jako odniesienia do liniowych usługodawców audiowizualnych usług medialnych, usługodawców audiowizualnych usług medialnych na żądanie lub nielinearnych audiowizualnych usług medialnych, usługodawców audiowizualnych usług medialnych na żądanie i usługodawców audiowizualnych usług medialnych na szczeblu państwowym oraz publicznych usługodawców audiowizualnych usług medialnych na szczeblu państwowym.

4. Ponadto do celów niniejszego dekretu królewskiego przez dostawców należy rozumieć odniesienia do usługodawców audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo, usługodawców agregacji audiowizualnych usług medialnych oraz użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania wideo.

TYTUŁ I System prawny rejestru państwowego

ROZDZIAŁ I Przepisy ogólne

Artykuł 3. *Cel i przeznaczenie.*

1. Celem rejestru państwowego jest zewidencjonowanie pierwszej obowiązkowej rejestracji wszystkich dostawców określonych w art. 2 ust. 1 i świadczonych przez nich usług, a także zmian mających wpływ na tych dostawców i świadczone usługi.

2. Podobnie dostęp do wpisów rejestrowych dokonywanych przez rejestry regionalne jest ułatwiony, zgodnie z przepisami art. 41 ust. 2 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r.

3. Celem rejestru państwowego jest ułatwienie identyfikacji dostawców w celu zapewnienia przejrzystości w sektorze audiowizualnym oraz nadzoru i kontroli obowiązków ustanowionych w ustawie 13/2022 z dnia 7 lipca.

Artykuł 4. *Przyroda i zależność organiczna.*

1. Cel rejestru państwowego, charakter administracyjny, charakter publiczny i zarządzanie elektroniczne.

2. Organem odpowiedzialnym za zarządzanie rejestrem państwowym jest Poddyrekcja Generalna Planowania Usług Mediów Audiowizualnych, zależna od Ministerstwa Transformacji Cyfrowej za pośrednictwem Państwowego Sekretariatu ds. Telekomunikacji i Infrastruktury Cyfrowej.

Artykuł 5. *Ramy prawne*

Procedury przewidziane w niniejszym dekrety królewskim są zgodne z przepisami ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca, ustawy 39/2015 z dnia 1 października w sprawie wspólnej procedury administracyjnej administracji publicznej, ustawy 40/2015 z dnia 1 października w sprawie systemu prawnego sektora publicznego i odpowiednich przepisów wykonawczych.

Artykuł 6. *Formalne upublicznienie rejestru państwowego i ochrona danych osobowych.*

1. Wpisy w rejestrze są publiczne i swobodnie dostępne do wglądu dla każdej osoby za pośrednictwem powiązanej strony internetowej Ministerstwa Gospodarki i Transformacji Cyfrowej w granicach określonych w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, ustawie

organicznej 3/2018 z dnia 5 grudnia 2018 r. o ochronie danych osobowych i gwarancji praw cyfrowych oraz ustawie 19/2013 z dnia 9 grudnia o przejrzystości, dostępie do informacji publicznych i dobrym zarządzaniu.

2. Wpisy w rejestrze mogą być wykorzystywane ponownie, zgodnie z przepisami ustawy 37/2007 z dnia 16 listopada o ponownym wykorzystywaniu informacji sektora publicznego.

3. Jawność rejestru nie obejmuje danych dotyczących adresów osób fizycznych, ich numerów identyfikacji podatkowej (NIF) lub numerów identyfikacyjnych cudzoziemców (NIE), ani innych danych osobowych zawartych w dokumentacji każdego usługodawcy zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r., w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) oraz innymi przepisami o ochronie danych osobowych, o ile nie są one niezbędne do realizacji funkcji samego rejestru.

Artykuł 7. Zarządzanie rejestrem państwowym drogą elektroniczną.

1. Zarządzanie rejestrem państwowym odbywa się wyłącznie w formie elektronicznej.

2. Dostawcy – zarówno osoby fizyczne, jak i prawne – muszą wchodzić w interakcję z rejestrem państwowym drogą elektroniczną za pośrednictwem aplikacji komputerowej dostępnej na stronie Ministerstwa Transformacji Cyfrowej.

3. Informacje dla zainteresowanych stron, które nie mają statusu dostawcy, są przesyłane w miarę możliwości drogą elektroniczną.

Artykuł 8. Wykonywanie uprawnień do nakładania kar

1. Sekretariat Państwowy ds. Infrastruktury Telekomunikacyjnej i Cyfrowej wykonuje uprawnienia do nadzorowania, kontrolowania i nakładania kar w ramach niniejszego dekretu królewskiego zgodnie z przepisami art. 155 ust. 1, 158 ust. 1 i 158 ust. 3 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r.

2. Organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym jest właściwy do rozpatrywania i formułowania proponowanego zakończenia procedury nakładania kary w zakresie niniejszego dekretu królewskiego. Może on również otworzyć okres wcześniejszego postępowania w celu ustalenia, czy pewne okoliczności faktyczne, o których mógł się dowiedzieć, mogą wszcząć postępowanie w sprawie sankcji.

3. Przepisy art. 154 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r. mają zastosowanie do wykonywania uprawnień do nakładania sankcji.

ROZDZIAŁ II
Organizacja i funkcjonowanie

Artykuł 9. Struktura.

1. Rejestr państwowy składa się z następujących sekcji:

a) Sekcja 1. Dostawcy audiowizualnych usług medialnych. Dostawcy telewizyjnych audiowizualnych usług medialnych wymienieni w art. 2 ust. 1 lit. a) i art. 2 ust. 1 lit. b) są rejestrowani w niezależnej podsekcji, a dostawcy radiowych i dźwiękowych audiowizualnych usług medialnych na żądanie wymienieni w art. 2 ust. 1 lit. b), art. 2 ust. 1 lit. e) i art. 2 ust. 1 lit. f) w innej podsekcji.

b) Sekcja 2. Dostawcy usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych. Dostawcy wymienieni w art. 2 ust. 1 lit. c) podlegają rejestracji.

c) Sekcja 3. Dostawcy usługi platformy udostępniania wideo. Dostawcy wymienieni w art. 2 ust. 1 lit. d) podlegają rejestracji.

d) Sekcja 4. Użytkownicy o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania wideo. Usługodawcy wymienieni w art. 2 ust. 1 lit. g) podlegają rejestracji.

2. Celem sekcji jest gromadzenie i publikowanie wpisów do rejestru, a także przechowywanie dokumentacji akredytującej każdego z dostawców.

Artykuł 10. Funkcje.

Funkcje rejestru państwowego są następujące:

- a) Ewidencja dostawców, którzy są zobowiązani do rejestracji.
- b) Deponowanie dokumentacji potwierdzającej dane zadeklarowane przez dostawcę i zarejestrowane na karcie rejestracyjnej.
- c) zapewnienie publicznej dostępności wpisów w rejestrze;
- d) wydawanie zaświadczeń o wpisach do rejestru;
- e) udzielanie odpowiedzi na zapytania dotyczące rejestru państwowego, pod warunkiem, że nie dotyczą one wstępnej kwalifikacji aktów, przedsiębiorstw lub dokumentów, które mogą zostać zarejestrowane.
- f) Podejmowanie niezbędnych działań na rzecz współpracy i współdziałania rejestru państwowego przewidzianego w dziale IV.
- g) wszelkie inne funkcje przypisywane mu przez obowiązujące przepisy.

Artykuł 11. *Wpisy do rejestru i elektroniczny arkusz rejestracyjny.*

- 1. Wpisów do rejestru państwowego dokonuje się za pomocą arkuszy rejestracyjnych sporządzanych wyłącznie w formie elektronicznej.
- 2. Na każdego dostawcę zarejestrowanego w każdej sekcji przypada jeden arkusz rejestracyjny, który jest identyfikowany wewnątrz za pomocą „unikalnego numeru rejestracyjnego”.
- 3. Wpisy są dokonywane na wniosek strony i należy je rozumieć jako wpisy rejestrujące złożenie poprzednich zgłoszeń i wniosków o rejestrację przez dostawców.
- 4. Rejestracje i anulowania dokonywane są z urzędu. Wpisy do rejestru odnoszące się do decyzji w sprawie nałożenia kary są również dokonywane z urzędu zgodnie z art. 160 ust. 5 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r.

Artykuł 12. *Dane dostawcy i akty podlegające rejestracji.*

- 1. Dostawcy muszą podać następujące informacje:
 - a) Imię i nazwisko lub, w stosownych przypadkach, imię lub nazwa przedsiębiorstwa i obywatelstwo.
 - b) Numer identyfikacji podatkowej (NIF), jeżeli dostawcą jest obywatel Hiszpanii lub zagraniczny numer identyfikacyjny (NIE).
 - c) Siedziba statutowa lub, w stosownych przypadkach, siedziba podatkowa.
 - d) Adres i adres e-mail do dokonywania powiadomień elektronicznych.
 - e) Imię i nazwisko, NIF lub NIE, adres, adres e-mail do celów udostępniania powiadomień elektronicznych, numer telefonu i dokument akredytujący zdolność przedstawiciela prawnego do reprezentowania dostawcy. W przypadku wpisu do elektronicznego rejestru pełnomocnictw generalnej administracji państwowej należy to zaznaczyć.
 - f) Dane dotyczące organu administracyjnego: rodzaj organu administracyjnego, nazwisko każdego członka, stanowisko, data powołania, NIF lub NIE.
 - g) Publiczny (w tym bezpośrednia lub pośrednia kontrola przez państwo trzecie) lub prywatny charakter.
 - h) Dokumentacja potwierdzająca powstanie osoby prawnej.
 - i) Logo i znak towarowy.
 - j) Przyczyna powstania przedsiębiorstwa w Hiszpanii w przypadkach przewidzianych w art. 3 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.
- 2. Ponadto dostawcy audiowizualnych usług medialnych muszą dostarczyć następujące dane i dokumenty:
 - a) Posiadacze znaczących udziałów w kapitale zakładowym i identyfikacji podatkowej (NIF lub NIE): wskazanie odpowiednich udziałów procentowych zarówno bezpośrednio, jak i pośrednio. Należy stwierdzić, czy posiadacz, bezpośrednio czy pośrednio, jest państwem trzecim. Należy również wskazać liczbę akcji przypadających na akcjonariuszy posiadających znaczące udziały. Znaczące udziały rozumie się w sposób przewidziany w art. 38 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.
 - b) Dokumenty potwierdzające czynności prawne i transakcje obejmujące przeniesienie, zbycie lub opodatkowanie akcji, o których mowa w poprzednim punkcie, lub przeniesienie lub obietnicę przeniesienia akcji, udziałów lub równoważnych papierów wartościowych skutkujące bezpośrednim lub pośrednim nabyciem akcji przedsiębiorstwa, którego celem jest świadczenie audiowizualnej usługi medialnej.
 - c) Liczba i odsetek kobiet w organie zarządzającym przedsiębiorstwem.
 - d) Punkt kontaktowy z dostawcą dostępny dla widza w celu bezpośredniej komunikacji z redakcją oraz zagwarantowania prawa do reklamacji i otrzymania odpowiedzi.

e) Strona internetowa firmy, która zawiera informacje zawarte w art. 42 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r.

f) Oświadczenie o odpowiedzialności stwierdzające, że dostawca nie znajduje się w żadnej z sytuacji, o których mowa w art. 19 ust. 1 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r.

3. Dostawcy liniowych audiowizualnych usług medialnych wykorzystujących naziemne fale radiowe muszą również przedstawić załączone oświadczenie o odpowiedzialności w sprawie nieuczestniczenia dostawcy lub jego partnerów lub właścicieli posiadających znaczny udział w kapitale lub prawach głosu innych telewizyjnych dostawców audiowizualnych usług medialnych lub, w inny sposób, nieprzekraczających limitów ustanowionych w art. 35 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.

4. Dostawcy radiowych audiowizualnych usług medialnych wykorzystujący naziemne fale radiowe muszą również przedstawić załączone oświadczenie o odpowiedzialności w odniesieniu do przestrzegania limitów ustanowionych w art. 78 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.

5. Dostawcy usługi platformy udostępniania wideo muszą udostępniać swoją witrynę internetową firmy, która musi zawierać informacje zawarte w art. 42 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.

Artykuł 13. Dane usługi, które mają być zarejestrowane.

1. Dostawcy audiowizualnych usług medialnych dostarczają następujące dane dotyczące świadczonej audiowizualnej usługi medialnej:

- a) Logo i nazwa handlowa usługi lub usług.
- b) Data rozpoczęcia audycji i data zakończenia transmisji, jeśli są planowane.
- c) Charakter (telewizyjny lub radiowy), ogólny lub tematyczny (serial, filmy, dla dzieci, dokumentalne, informacyjne, sportowe, gry, handlowe informacje audiowizualne lub inne) oraz docelowi odbiorcy usługi (dzieci, młodzież, rodziny, dorośli).
- d) Rodzaj emisji audiowizualnej usługi medialnej (linearna, na żądanie, niekodowana, kodowana).
- e) Zakres geograficzny audycji.
- f) Język lub języki usługi.
- g) Zamieszczenie, w stosownych przypadkach, napisów, audiodeskrypcji i usług języka migowego.
- h) Harmonogram transmisji usług.
- i) Technologia transmisji usług:

1. ° Telewizja: Telewizja cyfrowa (DTT), kabel, satelitarna, telewizja internetowa (IPTV), Internet.

2. ° Radio: Digital Audio Broadcasting (DAB), Modulacja amplitudy (AM), Internet. Należy również zaznaczyć, czy jest to transmisja sieciowa.

3. ° Czy jest to audiowizualna usługa medialna na żądanie świadczona przez Internet, strona internetowa lub domena, za pośrednictwem której audiowizualna usługa medialna jest dostępna.

4. ° W przypadku nadawania satelitarnego danej usługi należy podać zarówno nazwę dostawcy usług łączności elektronicznej świadczącego usługę łącza typu up-link, jak i nazwę operatora platformy satelitarnej.

5. ° Usługa agregacji audiowizualnych usług medialnych, która wśród jego ofert nadaje audiowizualną usługę medialną dostawcy.

j) Sposób finansowania usługi (reklama, subskrypcja, pay-per-view, inne).

k) W przypadku usługodawców publicznych audiowizualnych usług medialnych oraz usługodawców telewizyjnych lub radiowych audiowizualnych usług medialnych korzystających z naziemnych fal radiowych na podstawie koncesji, należy podać numer administracyjny koncesji umożliwiające korzystanie z publicznej domeny radiowej.

2. Usługodawcy agregacji audiowizualnych usług medialnych, dostawcy usługi platformy udostępniania wideo oraz użytkownicy o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania wideo, przekazują do celów rejestracji dane dotyczące usługi, o której mowa w poprzednim ustępie lit. a), b), c), d), e), f), i) oraz j).

3. Usługodawcy agregacji audiowizualnych usług medialnych przekazują również informacje na temat:

- a) Agregacja audiowizualnych usług medialnych oferowana użytkownikom końcowym.
- b) Audiowizualne usługi medialne, które składają się na każdą z ofert agregacji usług, ze wskazaniem dostawcy odpowiedzialnego za każdą z usług oraz państwa, którego jurysdykcji podlega dostawca, a także jego logo.

4. Użytkownicy o szczególnym znaczeniu wskazują również usługę udostępniania materiałów

wideo za pośrednictwem platformy wykorzystywanej do transmisji ich usług.

Artykuł 14. Zaświadczenia

1. Każda osoba fizyczna lub prawna wykazująca uzasadniony interes może zażądać zaświadczeń dotyczących dostawców i usług zarejestrowanych w rejestrze państwowym.

2. Zaświadczenia o rejestracji zawierają wiarygodny dowód treści wpisów do rejestru i są nieodpłatne.

Artykuł 15. Wyszukiwanie danych

Organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym rozpatruje ogólne zapytania otrzymane pod warunkiem że zapytania te nie obejmują w żaden sposób wstępnej kwalifikacji podlegających rejestracji aktów, przedsiębiorstw lub dokumentów.

TYTUŁ II
PRZEPISY DOTYCZĄCE PROCEDUR

ROZDZIAŁ I
Uprzednie zgłoszenie rozpoczęcia działalności

Artykuł 16. Przedłożenie uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności.

1. Przedstawienie zgłoszenia w sposób wiarygodny i przed rozpoczęciem działalności, o którym mowa w art. 18 ust. 1 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r. odbywa się za pomocą aplikacji komputerowej dostępnej na stronie internetowej związanej z Ministerstwem Transformacji Cyfrowej.

2. Dostawcy audiowizualnych usług medialnych, podlegający obowiązkowi uprzedniego zgłoszenia, korzystają ze standardowych formularzy uprzedniego zgłoszenia dostępnych w elektronicznej siedzibie Ministerstwa Transformacji Cyfrowej.

3. Informacje i dokumentacja dostarczane przez dostawców audiowizualnych usług medialnych podlegające uprzedniemu zgłoszeniu to informacje i dokumentacja, o których mowa w art. 12 ust. 1, art. 12 ust. 2 i art. 13 ust. 1.

4. Uprzednie zgłoszenie umożliwia rozpoczęcie działalności od momentu jego przedłożenia, bez uszczerbku dla uprawnień do weryfikacji, kontroli i inspekcji przyznanych organowi odpowiedzialnemu za zarządzanie rejestrem państwowym oraz przepisom art. 17 i 18.

5. Zgodnie z art. 69 ust. 4 ustawy 39/2015 z dnia 1 października 2015 r. uprzednie powiadomienie przestaje obowiązywać z chwilą stwierdzenia jego nieścisłości, fałszu lub zaniechania, o zasadniczym charakterze, przy przekazywaniu danych lub dokumentów wyszczególnionych w art. 12 ust. 1 lit. a), art. 12 ust. 1 lit. b), art. 12 ust. 1 lit. c), art. 12 ust. 1 lit. d), art. 12 ust. 1 lit. e), art. 12 ust. 1 lit. g) oraz 12 ust. 1 lit. j) i art. 12 ust. 2 lit. a), art. 12 ust. 2 lit. b), art. 12 ust. 2 lit. c), art. 12 ust. 2 lit. d) oraz art. 12 ust. 2 lit. f) i art. 13 ust. 1 lit. a), art. 13 ust. 1 lit. c), art. 13 ust. 1 lit. d), art. 13 ust. 1 lit. e), art. 13 ust. 1 lit. f), 13.1.i) oraz art. 13 ust. 1 lit. j).

Artykuł 17. Korekta uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności.

1. Jeżeli uprzednie zgłoszenie złożone do rejestru państwowego jest niekompletne, zawiera braki lub nie dostarczono wymaganej dokumentacji, organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym wzywa dostawcę audiowizualnych usług medialnych do usunięcia braków lub dostarczenia wymaganych dokumentów w terminie 10 dni.

2. Organ odpowiedzialny za prowadzenie rejestru państwowego może również wymagać przedłożenia dokumentacji akredytującej dostawcę audiowizualnej usługi medialnej lub usług, których świadczenie ma zostać zainicjowane.

Artykuł 18. Uprzednie zgłoszenie niewywołujące skutków.

1. Uprzednie zgłoszenie nie wywołuje żadnych skutków w przypadku zaistnienia którejkolwiek z okoliczności określonych w art. 19 ust. 1 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r.

2. Decyzją szefa Sekretariatu Państwowego ds. Infrastruktury Telekomunikacyjnej i Cyfrowej, po wysłuchaniu zainteresowanej strony, stwierdza się zgodność każdej z okoliczności przewidzianych w

poprzednich punktach, co określa niemożność kontynuowania świadczenia usługi, bez uszczerbku dla ewentualnej odpowiedzialności karnej, cywilnej lub administracyjnej.

3. Decyzja określa, w najpoważniejszych przypadkach, niemożność wszczęcia nowego postępowania w tym samym celu przez okres maksymalnie dwóch lat.

4. Od decyzji kończącej postępowanie administracyjne przysługuje odwołanie do tego samego organu, który ją wydał, zgodnie z przepisami art. 123 i następnych ustawy 39/2015 z dnia 1 października, lub decyzja ta może zostać zaskarżona bezpośrednio do sądu administracyjnego.

Artykuł 19. *Rejestracja uprzedniego zgłoszenia w rejestrze państwowym.*

Organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym dokonuje z urzędu pierwszej rejestracji uprzedniego powiadomienia zgodnie z art. 22 i 24.

ROZDZIAŁ II
Procedury rejestracji i zmiany rejestracji

Artykuł 20. *Obowiązek wpisu do rejestru państwowego.*

Usługodawcy, o których mowa w art. 2 ust. 1, są zobowiązani do zarejestrowania się w rejestrze państwowym i do rejestrowania świadczonych przez siebie usług, a także zmian mających wpływ na tych usługodawców i świadczone usługi.

Artykuł 21. *Charakter rejestracji.*

Wpis do rejestru państwowego ma charakter deklaracyjny.

Artykuł 22. *Dokonanie pierwszego wpisu.*

1. Organ odpowiedzialny za prowadzenie rejestru państwowego dokonuje pierwszej rejestracji w rejestrze państwowym w następujący sposób:

a) w przypadku dostawców audiowizualnych usług medialnych podlegających systemowi uprzedniego zgłoszenia, po uprzednim zgłoszeniu zgodnie z przepisami rozdziału I działu II.

b) W przypadku dostawców audiowizualnych usług medialnych podlegających koncesji i po otrzymaniu wniosku o wpis do rejestru państwowego, który musi zostać przedstawiony przez dostawców w ciągu jednego miesiąca od przyznania, przeniesienia lub dzierżawy obowiązkowej koncesji audiowizualnej.

c) W przypadku dostawców usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo oraz użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania wideo, po otrzymaniu wniosku o rejestrację w rejestrze państwowym, który musi zostać złożony w terminie nieprzekraczającym jednego miesiąca od rozpoczęcia działalności.

2. Aby złożyć wniosek o rejestrację, dostawcy korzystają ze standardowych formularzy wniosku dostępnych na stronie internetowej Ministerstwa Transformacji Cyfrowej.

3. Dostarczone informacje to informacje, o których mowa w art. 12 i 13, mające zastosowanie do każdego rodzaju dostawcy.

Artykuł 23. *Sprostowanie wniosku o rejestrację w rejestrze państwowym.*

1. Jeżeli wniosek o wpis do rejestru państwowego jest niekompletny, zawiera braki lub nie dostarczono wymaganej dokumentacji, organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym wzywa dostawcę do usunięcia braków lub dostarczenia wymaganych dokumentów w terminie 10 dni.

2. Jeżeli termin do sprostowania, o którym mowa w poprzednim ustępie, upłynął bez zastosowania się do treści wezwania, uznaje się, że wnioskodawca wycofał swój wniosek o rejestrację w drodze decyzji wydanej przez organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym, co nie wpływa na fakt, że wyżej wymieniony organ może zdecydować, w stosownych przypadkach, o wszczęciu odpowiedniego postępowania w sprawie nałożenia kary za niedopełnienie obowiązku rejestracji.

Artykuł 24. *Rejestracja dostawcy w rejestrze państwowym.*

1. Organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym bada dane i dokumenty zawarte w uprzednim powiadomieniu, sprawdza zgodność z wymogami określonymi w art. 12 i 13 oraz dokonuje z urzędu pierwszej rejestracji. W pozostałych przypadkach organ odpowiedzialny za

zarządzanie rejestrem państwowym dokonuje rejestracji na wniosek zainteresowanej strony po zbadaniu dostarczonych danych i dokumentów oraz weryfikacji zgodności z wymogami określonymi w art. 12 i 13.

2. O pierwszej rejestracji usługodawca jest powiadamiany wraz z przekazaniem niepowtarzalnego numeru rejestracyjnego, którego może używać do rejestrowania kolejnych modyfikacji wprowadzonych danych dotyczących usługodawcy i świadczonych usług.

Artykuł 25. *Procedura zmiany danych wpisanych do rejestru.*

1. Dostawcy są zobowiązani do aktualizowania danych z rejestru państwowego dotyczących dostawcy i świadczonych usług.

2. Dostawcy powiadamiają rejestr państwowy o wszelkich czynnościach lub faktach, które pociągają za sobą zmianę informacji przewidzianych w art. 12 i 13 mających do nich zastosowanie, w terminie nieprzekraczającym jednego miesiąca od dnia, w którym to nastąpi, przedstawiając odpowiednią dokumentację uzupełniającą.

3. Wszelkie zmiany w danych i zarejestrowanych czynnościach wynikające z jakiegokolwiek aktu administracji są zgłaszane przez usługodawcę, którego to dotyczy, do rejestru państwowego w celu ich zarejestrowania z urzędu.

4. Powiadomienie o zmianie musi być dokonane za pośrednictwem aplikacji komputerowej dostępnej na stronie internetowej powiązanej z Ministerstwem Transformacji cyfrowej, przy czym obowiązkowe jest podanie niepowtarzalnego numeru rejestracyjnego nadanego dostawcy w momencie pierwszej rejestracji.

5. Jeżeli wniosek o zmianę danych wprowadzonych do rejestru państwowego będzie niekompletny, będzie zawierał braki lub nie dostarczona będzie wymagana dokumentacja, organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym wzywa usługodawcę do usunięcia braków lub dostarczenia wymaganych dokumentów w terminie 10 dni, zgodnie z art. 23.

6. Dostawca publicznych audiowizualnych usług medialnych przekazuje dane do celów rejestracji swoich nowych publicznych audiowizualnych usług medialnych, w tym dane dostarczane przez jakąkolwiek technologię, która nie wykorzystuje naziemnych fal radiowych, w drodze procedury zmiany zarejestrowanych danych oraz zgodnie z art. 53 ust. 6 i 53 ust. 7 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r.

7. Bez uszczerbku dla przepisów ust. 1 organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym wysyła corocznie zarejestrowanym usługodawcom przypomnienie o konieczności aktualizacji, w stosownych przypadkach, danych wprowadzonych do rejestru państwowego.

Artykuł 26. *Anulowanie rejestracji.*

Po utracie statusu dostawcy zgodnie z przepisami działu II rozdział III rejestracja dostawcy w rejestrze państwowym zostaje anulowana z urzędu.

ROZDZIAŁ III
Procedura utraty statusu dostawcy

Artykuł 27. *Przyczyny utraty statusu dostawcy uzyskanego po uprzednim zgłoszeniu rozpoczęcia działalności.*

1. Dostawca audiowizualnych usług medialnych traci status dostawcy w następujących przypadkach wymienionych w art. 20 ust. 1 lit. a), art. 20 ust. 1 lit. b), art. 20 ust. 1 lit. c) i art. 20 ust. 1 lit. d) ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r.

2. Dostawca audiowizualnych usług medialnych traci również status dostawcy ogólnie w przypadkach wymienionych w art. 69 ust. 4 ustawy 39/2015 z dnia 1 października, a w szczególności w przypadku stwierdzenia nieścisłości, przekłamań lub pominięć o istotnym charakterze w danych lub dokumentach wyszczególnionych w art. 12 ust. 1 lit. a), art. 12 ust. 1 lit. b), art. 12 ust. 1 lit. c), art. 12 ust. 1 lit. d), art. 12 ust. 1 lit. e), art. 12 ust. 1 lit. g) i art. 12 ust. 1 lit. j) oraz art. 12 ust. 2 lit. a), art. 12 ust. 2 lit. b), art. 12 ust. 2 lit. c), art. 12 ust. 2 lit. d) oraz art. 12 ust. 2 lit. f) i art. 13 ust. 1 lit. a), art. 13 ust. 1 lit. c), art. 13 ust. 1 lit. d), art. 13 ust. 1 lit. e), art. 13 ust. 1 lit. f), art. 13 ust. 1 lit. i) oraz art. 13 ust. 1 lit. j).

Artykuł 28. *Przyczyny utraty statusu dostawcy przez dostawców audiowizualnych usług medialnych wykorzystujących naziemne fale radiowe na podstawie koncesji.*

Wystąpienie którejkolwiek z przyczyn wygaśnięcia koncesji, o której mowa w art. 31 ustawy

13/2022 z dnia 7 lipca, skutkuje utratą statusu dostawcy przez dostawców audiowizualnych usług medialnych działających na podstawie koncesji i odbywa się zgodnie z procedurą przewidzianą w art. 30.

Artykuł 29. *Przyczyny utraty statusu dostawcy przez dostawców usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo oraz użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platform udostępniania plików wideo.*

Dostawcy usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, dostawcy usługi platformy udostępniania materiałów wideo oraz użytkownicy o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania materiałów wideo, tracą status dostawcy, jeśli wystąpią przyczyny, o których mowa w art. 20 ust. 1 lit. a).

20 ust. 1 lit. b) i art. 20 ust. 1 lit. c) ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r. w drodze procedury przewidzianej w art. 30.

Artykuł 30. *Procedura ogłoszenia utraty statusu dostawcy.*

1. Postępowanie w sprawie ogłoszenia utraty statusu dostawcy audiowizualnych usług medialnych wszczyną się z urzędu w drodze postanowienia o wszczęciu postępowania wydanego przez organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym, w następujący sposób:

a) W przypadkach, o których mowa w art. 20 ust. 1 lit. a), art. 20 ust. 1 lit. b) i art. 20 ust. 1 lit. c) ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r., po otrzymaniu zgłoszenia od dostawcy o wskazanych w nim okolicznościach lub od momentu uzyskania przez właściwy organ informacji o tych faktach.

b) W przypadku określonym w art. 20 ust. 1 lit. d) ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r., po uprawomocnieniu się nałożonej kary.

c) W przypadku art. 27 ust. 2, od momentu uzyskania przez właściwy organ informacji o tych faktach.

2. W postępowaniu w sprawie ogłoszenia utraty statusu dostawcy audiowizualnych usług medialnych, organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym może zwrócić się o współpracę do innych organów administracyjnych. Może również żądać od osób trzecich, takich jak usługodawcy agregacji audiowizualnych usług medialnych lub usługodawcy elektronicznych usług medialnych, informacji związanych ze świadczeniem usługi zadeklarowanej przez usługodawcę.

3. Decyzją szefa Państwowego Sekretariatu ds. Infrastruktury Telekomunikacyjnej i Cyfrowej w terminie trzech miesięcy od dnia zawarcia umowy o wszczęciu postępowania i po wysłuchaniu zainteresowanej strony stwierdza się utratę statusu dostawcy audiowizualnych usług medialnych.

4. Od wspomnianej decyzji kończącej postępowanie administracyjne można złożyć odwołanie do tego samego organu, który ją wydał, zgodnie z przepisami art. 123 i następnych ustawy 39/2015 z dnia 1 października, lub decyzję tę można zaskarżyć bezpośrednio do sądu administracyjnego.

TYTUŁ III

Współpraca administracyjna i współpraca w ramach rejestru państwowego

Artykuł 31. *Obowiązek współpracy z Komisją Europejską.*

Organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym przekazuje informacje zawarte w rejestrze państwowym do scentralizowanej bazy danych dostawców audiowizualnych usług medialnych i dostawców usługi platformy udostępniania wideo, za którą odpowiedzialna jest Komisja Europejska. Ponadto dane zawarte w rejestrach regionalnych są przekazywane do rejestru państwowego w ramach kanału współpracy przewidzianego w poniższym artykule.

Artykuł 32. *Obowiązek i środki współpracy między rejestrem państwowym a rejestrami regionalnymi.*

Ministerstwo Transformacji Cyfrowej i właściwe organy audiowizualne wspólnot autonomicznych formalizują umowę dotyczącą elektronicznego połączenia między rejestrem państwowym a rejestrami regionalnymi oraz dostępu drogą elektroniczną do wszystkich zawartych w nich danych, aby ułatwić federację tych rejestrów i wypełnienie obowiązków wynikających z ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r.

Artykuł 33. *Współpraca z Krajową Komisją ds. Rynków i Konkurencji.*

W ramach współpracy przewidzianej w art. 153 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca 2022 r. oraz w celu skutecznego wykonywania funkcji powierzonych zarówno organom audiowizualnym w zakresie stosowania niniejszego dekretu królewskiego, sformalizowane jest porozumienie między Ministerstwem Transformacji Cyfrowej a Krajową Komisją ds. Rynków i Konkurencji.

Artykuł 34. *Współpraca z innymi organami publicznymi.*

W ramach wykonywania swoich uprawnień rejestr państwowy może zwrócić się o informacje lub pomoc do organów, podmiotów i organizacji powiązanych z Generalną Administracją Państwową lub od niej zależnych.

Pierwszy przepis dodatkowy. *Brak wzrostu wydatków publicznych.*

Środki przewidziane w niniejszym dekrete królewskim nie mogą skutkować zwiększeniem przydziałów, wynagrodzeń ani innych kosztów osobowych.

Drugi przepis dodatkowy. *Przeniesienie danych rejestracyjnych z państwowego rejestru dostawców audiowizualnych usług medialnych.*

Zgodnie z treścią siódmego przepisu przejściowego ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca dane rejestracji dokonanych w Państwowym Rejestrze Dostawców Mediów Audiowizualnych zostaną przeniesione z urzędu do nowego rejestru państwowego, a Państwowy Rejestr Dostawców Mediów Audiowizualnych, przewidziany w dekrete królewskim 847/2015 z dnia 28 września regulującym Państwowy Rejestr Dostawców Mediów Audiowizualnych i procedurę uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności, przestanie obowiązywać.

Pierwszy przepis przejściowy. *Termin rejestracji dostawców, którzy rozpoczęli działalność i nie są wpisani do Państwowego Rejestru Dostawców Audiowizualnych Usług Medialnych.*

W terminie dwóch miesięcy od wejścia w życie niniejszego dekretu królewskiego dostawcy audiowizualnych usług medialnych, dostawcy usługi platformy udostępniania materiałów wideo i dostawcy usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, którzy nie zostali zarejestrowani w poprzednim państwowym rejestrze dostawców audiowizualnych usług medialnych, muszą złożyć wnioski o rejestrację w nowym rejestrze państwowym, podając dane wymagane w art. 12 i 13.

1. Zgodnie z postanowieniami art. 94 i dziewiątego przepisu końcowego ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca, użytkownicy o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platform udostępniania materiałów wideo, będą mieli dwa miesiące od wejścia w życie przepisów określających wymogi uznania za użytkownika o szczególnym znaczeniu, na złożenie wniosku o rejestrację w rejestrze państwowym.

Drugi przepis przejściowy. *Procedury w toku.*

Postępowania toczące się przed Państwowym Rejestrze Dostawców Audiowizualnych Usług Medialnych na dzień wejścia w życie niniejszego dekretu królewskiego będą toczyć się dalej zgodnie z przepisami obowiązującymi w momencie ich wszczęcia.

Jedyny przepis uchylający. *Uchylenie przepisów.*

Uchyła się dekret królewski nr 847/2015 z dnia 28 września regulujący państwowy rejestr dostawców audiowizualnych usług medialnych oraz procedurę uprzedniego powiadomienia o rozpoczęciu działalności, a także wszelkie przepisy o takiej samej lub niższej randze, które są sprzeczne z postanowieniami niniejszego dekretu królewskiego lub sprzeciwiają się temu postanowieniom.

Pierwszy przepis końcowy. *Uprawnienia rozwojowe.*

1. Szef Ministerstwa Transformacji Cyfrowej może wydać przepisy dotyczące opracowania, stosowania i wykonania niniejszego dekretu królewskiego.

2. Szef Ministerstwa Transformacji Cyfrowej może w drodze rozporządzenia ministerialnego zmienić treść załącznika do niniejszego dekretu królewskiego.

Drugi przepis końcowy. *Kompetencje.*

Niniejszy dekret królewski został wydany na mocy postanowień art. 149 ust. 1 pkt 21 i pkt 27 hiszpańskiej konstytucji, która przyznaje państwu wyłączną władzę w zakresie telekomunikacji i dyktowania podstawowych zasad rządzących systemem radiowym i telewizyjnym oraz, ogólnie, wszystkimi mediami komunikacji społecznej, bez uszczerbku dla uprawnień, które odpowiadają wspólnotom autonomicznym w ich rozwoju i wdrażaniu.

Trzeci przepis końcowy. *Wejście w życie.*

Niniejszy dekret królewski wchodzi w życie w dniu jego opublikowania w Dzienniku Urzędowym.

W Madrycie, dnia 19 grudnia 2023 r.

FELIPE R.

Minister Transformacji Cyfrowej.

JOSÉ LUIS ESCRIVÁ BELMONTE

ZAŁĄCZNIK

Struktura rejestru państwowego i elektroniczny arkusz rejestracyjny.

SEKCJA 1 Usługodawcy audiowizualnych usług medialnych

REJESTRACJA:

Niepowtarzalny numer rejestracyjny

Data rejestracji dostawcy

Data złożenia uprzedniego zgłoszenia lub wniosku o rejestrację. Dane wnioskodawcy.

Rodzaj dostawcy audiowizualnych usług medialnych:

Dane dostawcy (zadeklarowane przez dostawcę).

Dane dotyczące usług/kanałów (zgłoszone przez dostawcę).

Koncesja/Powierzenie zarządzania.

ZMIANA:

Data zmiany danych.

Data zmiany danych.

Wyrejestrowanie:

Powiadomienie o utracie statusu dostawcy.

Data utraty statusu

Postępowanie w sprawie nałożenia kary:

Dostęp do akt administracyjnych:

Dokumentacja dostarczona przez dostawcę

Dokumentacja wewnętrzna (procedury)

Inna dokumentacja

Sekcja 2: Usługodawcy agregacji audiowizualnych usług medialnych

REJESTRACJA:

Niepowtarzalny numer rejestracyjny

Data rejestracji dostawcy

Data złożenia wniosku o rejestrację. Dane wnioskodawcy.

Dane dostawcy (zadeklarowane przez dostawcę).

Dane usługi (zadeklarowane przez dostawcę).

ZMIANA:

Data zmiany danych:

Data zmiany danych:

Wyrejestrowanie:

Powiadomienie o utracie statusu dostawcy.

Data utraty statusu

Postępowanie w sprawie nałożenia kary:

Dostęp do akt administracyjnych:

Dokumentacja dostarczona przez dostawcę

Dokumentacja wewnętrzna (procedury)

Inna dokumentacja

SEKCJA 3 Dostawcy usługi platformy udostępniania wideo.

REJESTRACJA:

Niepowtarzalny numer rejestracyjny

Data rejestracji dostawcy

Data złożenia wniosku o rejestrację. Dane wnioskodawcy.

Dane dostawcy (zadeklarowane przez dostawcę).

Dane usługi zadeklarowane przez dostawcę.

ZMIANA:

Data zmiany danych:

Data zmiany danych:

Wyrejestrowanie:

Powiadomienie o utracie statusu dostawcy.

Data utraty statusu

Postępowanie w sprawie nałożenia kary:

Dostęp do akt administracyjnych:

Dokumentacja dostarczona przez dostawcę

Dokumentacja wewnętrzna (procedury)

Inna dokumentacja

SEKCJA 4 Użytkownicy o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania wideo.

REJESTRACJA:

Niepowtarzalny numer rejestracyjny

Data rejestracji dostawcy

Data złożenia wniosku o rejestrację. Dane wnioskodawcy.

Dane dostawcy (zgłoszone przez użytkownika).

Dane usługi zadeklarowane przez użytkownika.

Platforma udostępniania wideo, z której korzysta użytkownik.

ZMIANA:

Data zmiany danych:

Data zmiany danych:

Wyrejestrowanie:

Powiadomienie o utracie statusu dostawcy.

Data utraty statusu

Postępowanie w sprawie nałożenia kary:

Dostęp do akt administracyjnych:

Dokumentacja dostarczona przez dostawcę

Dokumentacja wewnętrzna (procedury)
Inna dokumentacja

Niniejszy skonsolidowany tekst nie ma mocy prawnej.