



Projekt dekretu królewskiego XX regulującego państwowy rejestr dostawców audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo oraz dostawców usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, procedurę uprzedniego powiadamiania o rozpoczęciu działalności oraz procedurę rejestracji.

SPIS TREŚCI

TYTUŁ WSTĘPNY. Przepisy ogólne.

Artykuł 1 Cel.

Artykuł 2 Zakres stosowania.

Artykuł 3 Definicje.

TYTUŁ I. System prawny rejestru państwowego.

ROZDZIAŁ I. Postanowienia ogólne

Artykuł 4 Cel rejestru państwowego.

Artykuł 5 Charakter i struktura organizacyjna rejestru państwowego.

Artykuł 6 System prawny rejestru państwowego.

Artykuł 7 Formalne upublicznienie rejestru państwowego i ochrona danych osobowych.

Artykuł 8 Zarządzanie rejestrem państwowym drogą elektroniczną.

ROZDZIAŁ II. Organizacja i funkcjonowanie rejestru państwowego.

Artykuł 9 Funkcje rejestru państwowego.

Artykuł 10 Struktura rejestru państwowego.

Artykuł 11 Wpisy do rejestru i elektroniczny arkusz rejestracyjny.

Artykuł 12 Dane dostawcy i akty podlegające rejestracji.

Artykuł 13 Dane usługi, które mają być zarejestrowane.

Artykuł 14 Zaświadczenia

Artykuł 15 Wyszukiwanie danych

TYTUŁ II. Przepisy dotyczące procedur

Rozdział I. Uprzednie zgłoszenie rozpoczęcia działalności.

Artykuł 16 Przedłożenie uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności.

Artykuł 17 Korekta uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności.

Artykuł 18 Uprzednie zgłoszenie niewywołujące skutków.

Artykuł 19 Rejestracja uprzedniego zgłoszenia w rejestrze państwowym.



ROZDZIAŁ II. Procedury rejestracji i zmiany rejestracji.

Artykuł 20 Obowiązek wpisu do rejestru państwowego.

Artykuł 21 Charakter rejestracji.

Artykuł 22 Dokonanie pierwszego wpisu do rejestru państwowego.

Artykuł 23 Sprostowanie wniosku o rejestrację w rejestrze państwowym.

Artykuł 24 Rejestracja dostawcy w rejestrze państwowym.

Artykuł 25 Procedura zmiany danych wpisanych do rejestru państwowego.

Artykuł 26 Anulowanie rejestracji.

ROZDZIAŁ III. Procedura utraty statusu dostawcy.

Artykuł 27 Przyczyny utraty ważności statusu dostawcy uzyskanego po uprzednim zgłoszeniu rozpoczęcia działalności.

Artykuł 28 Przyczyny utraty statusu dostawcy przez dostawców audiowizualnych usług medialnych wykorzystujących naziemne fale radiowe na podstawie koncesji.

Artykuł 29 Przyczyny utraty statusu dostawcy przez dostawców usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo oraz użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platform udostępniania plików wideo.

Artykuł 30 Procedura utraty statusu dostawcy.

TYTUŁ III. System kar.

Artykuł 31 Wykonywanie uprawnień do nakładania kar

Artykuł 32 Wszczęcie postępowania w sprawie nałożenia kary.

TYTUŁ IV. Współpraca administracyjna i współpraca z rejestrem państwowym.

Artykuł 33 Obowiązek współpracy z Komisją Europejską.

Artykuł 34 Obowiązek i środki współpracy między rejestrem państwowym a rejestrami regionalnymi.

Artykuł 35 Współpraca z Krajową Komisją ds. Rynków i Konkurencji.

Artykuł 36 Współpraca z innymi organami publicznymi.

Jedyny przepis dodatkowy. Brak wzrostu wydatków.

Pierwszy przepis przejściowy. Przeniesienie danych rejestracyjnych z państwowego rejestru dostawców audiowizualnych usług medialnych.

Drugi przepis przejściowy. Terminy rejestracji dostawców, którzy rozpoczęli już działalność i nie są wpisani do państwowego rejestru dostawców audiowizualnych usług medialnych.

Trzeci przepis przejściowy. Wszczęte procedury.

Jedyny przepis uchylający. Zakres uchylecia przepisów.

Pierwszy przepis końcowy. Uprawnienia rozwojowe.



MINISTERSTWO SPRAW
GOSPODARCZYCH I
TRANSFORMACJI CYFROWEJ

SEKRETARIAT STANU DS. INFRASTRUKTURY
TELEKOMUNIKACYJNEJ I CYFROWEJ

SEKRETARIAT GENERALNY DS. TELEKOMUNIKACJI I
ORGANIZACJI AUDIOWIZUALNYCH USŁUG
MEDIALNYCH

PODDYREKTOR GENERALNY DS. ORGANIZACJI
AUDIOWIZUALNYCH USŁUG MEDIALNYCH

Drugi przepis końcowy. Kompetencje.

Trzeci przepis końcowy. Wejście w życie.

ZAŁĄCZNIK

Załącznik I. Struktura rejestru i elektroniczny arkusz rejestracyjny.



PREAMBUŁA

Przyjęcie ustawy ogólnej 13/2022 z dnia 7 lipca o komunikacji audiowizualnej doprowadziło do transpozycji do prawa hiszpańskiego dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2018/1808 z dnia 14 listopada 2018 r. zmieniającej dyrektywę 2010/13/UE w sprawie koordynacji niektórych przepisów ustawowych, wykonawczych i administracyjnych państw członkowskich dotyczących świadczenia audiowizualnych usług medialnych.

Na podstawie wyżej wymienionej dyrektywy utworzono ustawę 13/2022 z dnia 7 lipca w celu przyjęcia zaktualizowanych ram prawnych zgodnie ze zmianami, jakie zaszły na rynku audiowizualnym w ostatnich latach i które umożliwiają osiągnięcie równowagi między dostępem do treści, ochroną użytkowników i konkurencją między różnymi dostawcami na rynku, przy jednoczesnym włączeniu na równych warunkach wszystkich podmiotów konkurujących o tę samą publiczność.

W tym znaczeniu art. 39 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca ustanawia nowy rejestr państwowy, który oprócz włączenia dostawców audiowizualnych usług medialnych ustanawia jako nową funkcję wpis do rejestru dostawców usługi platformy udostępniania wideo, usługodawców agregacji audiowizualnych usług medialnych oraz użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platform udostępniania wideo, rozszerzając w ten sposób rodzaje dostawców zobowiązanych do rejestracji, o ile wszyscy konkurują o tę samą publiczność na krajowym rynku audiowizualnym.

Tak więc, zgodnie z ww. art. 39 ust. 4, niniejszy dekret królewski jest sporządzany w celu ustanowienia organizacji i funkcjonowania nowego rejestru państwowego, którego zatwierdzenie pociąga za sobą, zgodnie z dziewiątym ostatnim przepisem ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca, zakończenie poprzedniego państwowego rejestru dostawców audiowizualnych usług medialnych, który pozostał w mocy na zasadzie przejściowej zgodnie z siódmym przepisem przejściowym i których wpisy są rejestrowane z urzędu w nowym rejestrze państwowym.

Ponadto ustawa 13/2022 z dnia 7 lipca, zgodnie z zamiarem zwiększenia przejrzystości w sektorze audiowizualnym jako środka ochrony praw użytkowników, wymaga, aby użytkownicy mogli dowiedzieć się, kto jest odpowiedzialny za audiowizualne usługi medialne, usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, usługi platform udostępniania wideo oraz użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platform udostępniania wideo. Informacje te muszą być przekazywane przez dostawców do rejestru państwowego, wraz z innymi obowiązkami informacyjnymi zawartymi w ustawie, które zostały opracowane w niniejszym dekrete królewskim.

Informacje zawarte w rejestrze państwowym są jawne i dostępne za pośrednictwem aplikacji komputerowej przewidzianej do tego celu i mają jedno ograniczenie: system ochrony danych osobowych zatwierdzony rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z



dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz ustawą organiczną 3/2018 z dnia 5 grudnia o ochronie danych osobowych i gwarancji praw cyfrowych.

Przy opracowywaniu niniejszego dekretu królewskiego uwzględniono ustawę 39/2015 z dnia 1 października w sprawie wspólnej procedury administracyjnej administracji publicznej oraz dekret królewski 203/2021 z dnia 30 marca zatwierdzający przepisy w sprawie działania i funkcjonowania sektora publicznego drogą elektroniczną, które promuje przetwarzanie elektroniczne jako normalny sposób zarządzania administracją publiczną i które uzupełnia elektroniczną obsługę rejestru państwowego, która została już uwzględniona w poprzednim dekrete królewskim.

Tym samym dla wszystkich dostawców – zarówno osób fizycznych, jak i prawnych – wprowadzono obowiązek wyłącznej elektronicznej interakcji z Rejestrem Państwowym, w połączeniu z Elektronicznym Rejestrem Pełnomocnictw Generalnej Administracji Państwowej oraz w celu ułatwienia przestrzegania obowiązków Rejestru Państwowego w zakresie współpracy i współdziałania z innymi organami administracji publicznej lub organami międzynarodowymi, takimi jak Komisja Europejska i Europejskie Obserwatorium Audiowizualne.

Inne nowe rozwiązania w dekrete królewskim obejmują unormowanie elektronicznego arkusza rejestracyjnego jako środka rejestracji wpisów w formie elektronicznej oraz podział rejestru państwowego na różne sekcje w zależności od rodzaju dostawcy, ponieważ ze względu na obecną konwergencję technologiczną nie jest już możliwe rozróżnienie między dostawcami audiowizualnych usług medialnych, którzy świadczą wyłącznie usługi liniowe, a tymi, którzy świadczą usługi nieliniowe.

Ponadto drugim zadaniem tego dekretu królewskiego jest uregulowanie systemu prawnego świadczenia usług. W odniesieniu do świadczenia audiowizualnych usług medialnych ustawa 13/2022 z dnia 7 lipca utrzymuje zliberalizowany system ustanowiony ustawą 7/2010 z dnia 31 marca, w którym przekazanie właściwemu organowi audiowizualnemu wiarygodnego uprzedniego zgłoszenia umożliwia rozpoczęcie tego przepisu, wymagając jedynie koncesji udzielonej w drodze przetargu publicznego na świadczenie audiowizualnych usług medialnych telewizyjnych lub radiowych z wykorzystaniem naziemnych fal radiowych.

W przypadku usługodawców agregacji audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo i użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania wideo, złożenie uprzedniego zgłoszenia właściwemu organowi audiowizualnemu nie jest wymagane, ale mają oni obowiązek zarejestrowania się w państwowym rejestrze.

W odniesieniu do procedury składania uprzedniej notyfikacji, na podstawie doświadczenia zgromadzonego w trakcie wielu lat postępowań oraz związanego z zatwierdzeniem ustawy



39/2015 z dnia 1 października o wspólnej procedurze administracyjnej administracji publicznej zdecydowano się na wprowadzenie pewnych zmian w przepisach w sprawie procedury składania uprzedniego zgłoszenia, względem poprzedniego dekretu królewskiego.

Należy zwrócić uwagę na włączenie nowych danych do procedury składania uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia świadczenia usług. Także, na podstawie uprawnień do weryfikacji, kontroli i inspekcji przyznanych właściwemu organowi, przewidziano możliwość zwrócenia się do zainteresowanej strony o dostarczenie dokumentacji akredytującej usługę, której świadczenie ma zostać rozpoczęte, w celu połączenia elastyczności systemu prawnego uprzedniego zgłoszenia jako środka dostępu do świadczenia audiowizualnych usług medialnych z gwarancjami właściwego nadzoru i kontroli krajowego rynku audiowizualnego w obecnym kontekście międzynarodowym.

W niniejszym dekrete królewskim rozwinęto procedury uprzedniego zgłoszenia „bez skutków” oraz procedurę utraty statusu dostawcy, których przyczyny przewidziano w ustawie 13/2022 z dnia 7 lipca i w art. 69 ustawy 39/2015 z dnia 1 października.

Nową cechą jest również opracowanie niektórych regulacji w systemie kar, mających na celu skuteczne wykonywanie uprawnień do nakładania kar przewidzianych w ustawie 13/2022 z dnia 7 lipca, takich jak określenie organów właściwych do prowadzenia dochodzeń i rozstrzygania postępowania lub współpraca innych organów na etapie dochodzenia.

Wreszcie, jako nowy element należy podkreślić przepisy dotyczące współpracy administracyjnej i współpracy w rejestrze państwowym. W szczególności przepis dotyczący podpisania umów o współpracy między właściwymi organami audiowizualnymi w celu połączenia rejestru państwowego z rejestrami regionalnymi oraz poprawy wykonywania powierzonych im zadań. Podobnie przewiduje się podpisanie umowy o współpracy między krajowymi organami ds. audiowizualnych, biorąc pod uwagę wzajemne powiązania powierzonych im funkcji.

Jeśli chodzi o strukturę, dekret królewski składa się z 36 artykułów utworzonych pod pięcioma tytułami, ostatecznej części składającej się z jednego przepisu dodatkowego, trzech przepisów przejściowych, jednego przepisu uchylającego i trzech przepisów końcowych, a także załącznika.

Tytuł wstępny zawiera przepisy ogólne. Tytuł I reguluje rejestr państwowy i składa się z dwóch rozdziałów: pierwszego zawierającego przepisy ogólne, oraz drugiego dotyczącego organizacji i funkcjonowania rejestru państwowego. Tytuł II określa procedury wszczynane w związku z rejestrem państwowym i składa się z trzech rozdziałów. Pierwszy dotyczy procedury składania uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności. Drugi dotyczący procedury rejestracji i zmiany rejestracji. Trzeci dotyczy procedury utraty statusu dostawcy. Tytuł III reguluje wykonywanie uprawnień do nakładania sankcji oraz pewne szczególne kwestie związane z postępowaniem w



sprawie nałożenia kary. Tytuł IV reguluje współpracę administracyjną i współpracę administracyjną rejestru państwowego z innymi organami publicznymi.

Zawiera on również załącznik zawierający strukturę rejestru państwowego, podzielony na sekcje i elektroniczny arkusz rejestracyjny.

Zgodnie z przepisami art. 129 ustawy 39/2015 z dnia 1 października, niniejszy dekret królewski został sporządzony z poszanowaniem zasad konieczności, skuteczności, proporcjonalności, pewności prawa, przejrzystości i skuteczności.

Po pierwsze, zasady konieczności i skuteczności są przestrzegane, ponieważ jest to rozwinięcie ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca i odpowiedni instrument do takiego rozwinięcia. Przestrzegana jest również zasada proporcjonalności, ponieważ niniejszy dekret królewski zawiera przepisy niezbędne do osiągnięcia celów uzasadniających jego zatwierdzenie.

Jeśli chodzi o zasadę pewności prawa, dekret królewski jest zgodny z krajowym porządkiem prawnym, ponieważ wraz z ustawą 13/2022 z dnia 7 lipca stanowi stabilne, zintegrowane i jasne ramy regulacyjne dotyczące praw i obowiązków dostawców audiowizualnych objętych zakresem stosowania rozporządzenia. Zgodnie z zasadą proporcjonalności dekret królewski zawiera przepisy niezbędne do osiągnięcia jego celów.

Zasada przejrzystości jest również przestrzegana, dzięki przeprowadzeniu konsultacji społecznych przed sporządzeniem dekretu królewskiego zgodnie z art. 26 ust. 2 ustawy 50/1997 z dnia 27 listopada w sprawie rządu oraz poprzez publikację projektu dekretu królewskiego na portalu internetowym Ministerstwa Gospodarki i Transformacji Cyfrowej, tak aby mógł on zostać poddany debacie publicznej oraz by dotrzeć do wszystkich zainteresowanych jego poznanie i udoskonaleniem.

Wreszcie, w odniesieniu do zasady skuteczności, podjęto starania w celu zapewnienia, by akt generował najniższe obciążenia administracyjne dla osób zobowiązanych do jego przestrzegania, a także najniższe koszty pośrednie, promując racjonalne wykorzystanie zasobów publicznych i pełne poszanowanie zasad stabilności budżetowej i stabilności finansowej.

Niniejszy dekret królewski podlegał procedurze przewidzianej w dyrektywie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2015/1535 z dnia 9 września 2015 r. ustanawiającej procedurę udzielania informacji w dziedzinie przepisów technicznych oraz zasad dotyczących usług społeczeństwa informacyjnego, a także w przepisach dekretu królewskiego 1337/1999 z dnia 31 lipca regulujących udzielanie informacji w dziedzinie norm i przepisów technicznych oraz zasad dotyczących usług społeczeństwa informacyjnego.

Niniejszy dekret królewski został wydany na podstawie przepisów art. 149 ust. 1 pkt 27 Konstytucji oraz upoważnienia do rozwinięcia ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca, zawartego w siódmym przepisie końcowym wspomnianej ustawy.



TYTUŁ WSTĘPNY

Przepisy ogólne

Artykuł 1 Cel.

Celem niniejszego dekretu królewskiego jest uregulowanie organizacji i funkcjonowania państwowego rejestru dostawców audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo oraz dostawców usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, przewidzianego w art. 39 ustawy ogólnej 13/2022 z dnia 7 lipca o komunikacji audiowizualnej, a także procedury składania uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności oraz procedury rejestracji usługodawców w rejestrze państwowym.

Artykuł 2 Zakres stosowania.

Niniejszy dekret królewski ma zastosowanie do wszystkich dostawców na poziomie państwowym zgodnie z przepisami art. 2 ust. 9, 13, 16 i art. 94 ust. 2 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.

Artykuł 3 Definicje.

1. Przy stosowaniu niniejszego dekretu królewskiego uwzględnia się definicje zawarte w art. 2 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.
2. Zawarte w niniejszym dekrete królewskim odniesienia do rejestru państwowego należy rozumieć jako odniesienia do państwowego rejestru dostawców audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo oraz dostawców usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych.
3. Zawarte w niniejszym dekrete królewskim odniesienia do usługodawców audiowizualnych usług medialnych należy rozumieć jako odniesienia do liniowych usługodawców audiowizualnych usług medialnych, usługodawców audiowizualnych usług medialnych na żądanie lub nielinearnych audiowizualnych usług medialnych, usługodawców audiowizualnych usług medialnych na żądanie i usługodawców audiowizualnych usług medialnych na szczeblu państwowym oraz publicznych usługodawców audiowizualnych usług medialnych na szczeblu państwowym.
4. Zawarte w niniejszym dekrete królewskim odniesienia do dostawców należy rozumieć jako odniesienia do usługodawców audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo, usługodawców agregacji audiowizualnych usług medialnych oraz użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usługi platformy udostępniania wideo.



TYTUŁ I

System prawny rejestru państwowego

ROZDZIAŁ I Przepisy ogólne

Artykuł 4 Cel rejestru państwowego.

1. Celem rejestru państwowego jest zewidencjonowanie pierwszej obowiązkowej rejestracji wszystkich dostawców na szczeblu państwowym i świadczonych przez nich usług, a także zmian mających wpływ na tych dostawców i świadczone usługi.
2. W szczególności w rejestrze państwowym rejestruje się następujące podmioty:
 - a) Dostawców telewizyjnych audiowizualnych usług medialnych na szczeblu państwowym.
 - b) Publicznych dostawców audiowizualnych usług medialnych na szczeblu państwowym.
 - c) Dostawców agregacji audiowizualnych usług medialnych na poziomie państwa.
 - d) Dostawców usługi platformy udostępniania wideo.
 - e) Dostawców audiowizualnych usług medialnych na szczeblu państwowym.
 - f) Dostawców audiowizualnych usług medialnych na żądanie na szczeblu państwowym.
 - g) użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania wideo zgodnie z przepisami art. 94 ust. 2 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.
3. Podobnie dostęp do wpisów rejestrowych dokonywanych przez rejestry regionalne jest ułatwiony zgodnie z przepisami art. 41 ust. 2 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.
4. Funkcją rejestru państwowego jest ułatwienie identyfikacji dostawców w celu zapewnienia przejrzystości własności dostawców oraz nadzoru i kontroli obowiązków ustanowionych w ustawie 13/2022 z dnia 7 lipca.

Artykuł 5 Charakter i struktura organizacyjna rejestru państwowego.

1. Rejestr państwowy funkcjonuje na poziomie państwa, ma charakter administracyjny i publiczny oraz działa elektronicznie.
2. Rejestr państwowy jest załączony do Sekretariatu Stanu ds. Telekomunikacji i Infrastruktury Cyfrowej przy Ministerstwie Gospodarki i Transformacji Cyfrowej. Organem odpowiedzialnym za zarządzanie rejestrem państwowym jest Podydykcja Generalna ds. Organizacji Audiowizualnych Usług Medialnych.

Artykuł 6 System prawny rejestru państwowego.

Procedury przewidziane w niniejszym dekrety królewskim są zgodne z przepisami ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca, ustawy 39/2015 z dnia 1 października w sprawie wspólnej procedury administracyjnej administracji publicznej, ustawy 40/2015 z dnia 1 października w sprawie systemu prawnego sektora publicznego i odpowiednich przepisów wykonawczych.



Artykuł 7 Formalne upublicznienie rejestru państwowego i ochrona danych osobowych.

1. Wpisy w rejestrze są publiczne i swobodnie dostępne do wglądu dla każdej osoby za pośrednictwem elektronicznej siedziby Ministerstwa Gospodarki i Transformacji Cyfrowej w granicach określonych w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r., ustawie organicznej 3/2018 z dnia 5 grudnia o ochronie danych osobowych i gwarancji praw cyfrowych oraz ustawie 19/2013 z dnia 9 grudnia o przejrzystości, dostępie do informacji publicznych i dobrych rządach.
2. Wpisy w rejestrze mogą być wykorzystywane ponownie, zgodnie z przepisami ustawy 37/2007 z dnia 16 listopada o ponownym wykorzystywaniu informacji sektora publicznego.
3. Przetwarzanie danych osobowych regulowane niniejszym dekretem królewskim odbywa się zgodnie z postanowieniami czwartego dodatkowego przepisu ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca, rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. oraz ustawy organicznej 3/2018 z dnia 5 grudnia.

Artykuł 8 Zarządzanie rejestrem państwowym drogą elektroniczną.

1. Zarządzanie rejestrem państwowym odbywa się wyłącznie w formie elektronicznej.
2. Dostawcy – zarówno osoby fizyczne, jak i prawne – są zobowiązani do interakcji z rejestrem państwowym drogą elektroniczną za pośrednictwem odpowiedniej aplikacji komputerowej znajdującej się w elektronicznej siedzibie Ministerstwa Gospodarki i Transformacji Cyfrowej.
3. Informacje dla zainteresowanych stron, inne niż przewidziane w poprzednim punkcie, są przekazywane drogą elektroniczną.

ROZDZIAŁ II

Organizacja i funkcjonowanie rejestru państwowego

Artykuł 9 Funkcje rejestru państwowego.

Funkcje rejestru państwowego są następujące:

- a) Ewidencja dostawców, którzy są zobowiązani do rejestracji.
- b) Dokumentacja depozytowa akredytująca usługodawcę zarejestrowanego w ich arkuszu rejestracyjnym.
- c) zapewnienie publicznej dostępności wpisów w rejestrze;
- d) wydawanie zaświadczeń o wpisach do rejestru;
- e) udzielanie odpowiedzi na zapytania dotyczące rejestru państwowego, pod warunkiem, że nie dotyczą one wstępnej kwalifikacji aktów, przedsiębiorstw lub dokumentów;
- f) opracowanie niezbędnych działań na rzecz współpracy i współdziałania rejestru państwowego przewidzianego w tytule IV niniejszego dekretu królewskiego;



g) wszelkie inne funkcje przypisywane mu przez obowiązujące przepisy.

Artykuł 10 Struktura rejestru państwowego.

1. Rejestr państwowy składa się z następujących sekcji:

- a) Sekcja 1. Dostawcy audiowizualnych usług medialnych. Dostawcy wymienieni w art. 4 ust. 2 lit. a), b), e) i f) niniejszego dekretu królewskiego są rejestrowani w tej sekcji. Dostawcy audiowizualnych usług medialnych wymienionych w lit. a) i b) oraz dostawcy audiowizualnych usług medialnych na żądanie oraz dostawcy audiowizualnych usług medialnych wymienionych w lit. e) i f) są rejestrowani w oddzielnych podsekcjach.
- b) Sekcja 2. Dostawcy usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych. Dostawcy wymienieni w art. 4 ust. 2 lit. c) niniejszego dekretu królewskiego są rejestrowani w tej sekcji.
- c) Sekcja 3. Dostawcy usługi platformy udostępniania wideo. Dostawcy wymienieni w art. 4 ust. 2 lit. d) niniejszego dekretu królewskiego są rejestrowani w tej sekcji.
- d) Sekcja 4. Użytkownicy o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania wideo. Dostawcy wymienieni w art. 4 ust. 2 lit. g) niniejszego dekretu królewskiego są rejestrowani w tej sekcji.

2. Celem sekcji jest gromadzenie i publikowanie wpisów do rejestru, a także przechowywanie dokumentacji akredytującej każdego z dostawców.

Artykuł 11 Wpisy do rejestru i elektroniczny arkusz rejestracyjny.

- 1. Wpisów do rejestru państwowego dokonuje się za pomocą arkuszy rejestracyjnych sporządzanych wyłącznie w formie elektronicznej.
- 2. Na każdego dostawcę zarejestrowanego w każdej sekcji przypada jeden arkusz rejestracyjny, który jest identyfikowany wewnętrznie za pomocą „unikalnego numeru rejestracyjnego”.
- 3. Wpisy są dokonywane na wniosek strony i należy je rozumieć jako wpisy rejestrujące złożenie poprzednich zgłoszeń i wniosków o rejestrację przez dostawców.
- 4. Rejestracje, noty prewencyjne i anulowania dokonywane są z urzędu. Wpisy do rejestru odnoszące się do decyzji w sprawie nałożenia kary są również dokonywane z urzędu zgodnie z art. 160 ust. 5 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.

Artykuł 12 Dane dostawcy i akty podlegające rejestracji.

- 1. Dostawcy muszą podać następujące informacje:
 - a) Imię i nazwisko lub, w stosownych przypadkach, imię lub nazwa przedsiębiorstwa i obywatelstwo dostawcy.



- b) Numer identyfikacji podatkowej (NIF), jeżeli dostawcą jest obywatel Hiszpanii lub zagraniczny numer identyfikacyjny (NIE).
- c) Siedziba statutowa lub, w stosownych przypadkach, siedziba podatkowa dostawcy.
- d) Adres i adres e-mail do powiadomień elektronicznych.
- e) Imię i nazwisko, NIF lub NIE, adres, adres e-mail, numer telefonu i dokument akredytujący zdolność przedstawiciela prawnego do reprezentowania dostawcy. W przypadku wpisu do elektronicznego rejestru pełnomocnictw generalnej administracji państwowej należy to zaznaczyć.
- f) Dane dotyczące organu administracyjnego: rodzaj organu administracyjnego, nazwisko każdego członka, stanowisko, data powołania, NIF lub NIE.
- g) Publiczny (w tym bezpośrednia lub pośrednia kontrola przez państwo trzecie) lub prywatny charakter dostawcy.
- h) Dokumentacja potwierdzająca powstanie osoby prawnej.
- i) Logo dostawcy.
- j) Przyczyna powstania przedsiębiorstwa w Hiszpanii w przypadkach przewidzianych w art. 3 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.

2. Ponadto dostawcy audiowizualnych usług medialnych muszą dostarczyć, przy uprzednim zgłoszeniu rozpoczęcia działalności, następujące dane i dokumenty:

- a) Posiadacze znaczących udziałów w kapitale zakładowym i identyfikacji podatkowej (NIF lub NIE): wskazanie odpowiednich udziałów procentowych zarówno bezpośrednio, jak i pośrednio. Należy stwierdzić, czy posiadacz, bezpośrednio czy pośrednio, jest państwem trzecim. Należy również wskazać liczbę akcji przypadających na akcjonariuszy posiadających znaczące udziały. Znaczące udziały rozumie się w sposób przewidziany w art. 38 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.
- b) Dokumenty potwierdzające czynności prawne i transakcje obejmujące przeniesienie, zbycie lub opodatkowanie akcji, o których mowa w poprzednim punkcie, lub przeniesienie lub obietnicę przeniesienia akcji, udziałów lub równoważnych papierów wartościowych skutkujące bezpośrednim lub pośrednim nabyciem akcji przedsiębiorstwa, którego celem jest świadczenie audiowizualnej usługi medialnej.
- c) Liczba i odsetek kobiet w organie zarządzającym przedsiębiorstwem.
- d) Punkt kontaktowy z dostawcą dostępny dla widza w celu bezpośredniej komunikacji z redakcją oraz zagwarantowania prawa do reklamacji i otrzymania odpowiedzi.
- e) Strona internetowa firmy, która musi zawierać informacje zawarte w art. 42 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.
- f) Oświadczenie o odpowiedzialności stwierdzające, że dostawca nie znajduje się w żadnej z sytuacji, o których mowa w art. 19 ust. 1 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.



3. Dostawcy liniowych audiowizualnych usług medialnych wykorzystujących naziemne fale radiowe muszą również przedstawić załączone oświadczenie o odpowiedzialności w sprawie nieuczestniczenia dostawcy lub jego partnerów lub właścicieli posiadających znaczny udział w kapitale lub prawach głosu innych telewizyjnych dostawców audiowizualnych usług medialnych lub, w inny sposób, nieprzekraczających limitów ustanowionych w art. 35 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.

4. Dostawcy radiowych audiowizualnych usług medialnych wykorzystujący naziemne fale radiowe muszą również przedstawić załączone oświadczenie o odpowiedzialności w odniesieniu do przestrzegania limitów ustanowionych w art. 78 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.

5. Dostawcy usługi platformy udostępniania wideo muszą udostępniać swoją witrynę internetową firmy, która musi zawierać informacje zawarte w art. 42 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.

Artykuł 13 Dane usługi, które mają być zarejestrowane.

1. Dostawcy audiowizualnych usług medialnych dostarczają następujące dane dotyczące świadczonej audiowizualnej usługi medialnej:

- a) Nazwa handlowa i logo usługi lub usług.
- b) Data rozpoczęcia audycji i data zakończenia transmisji, jeśli są planowane.
- c) Charakter (telewizyjny lub radiowy), ogólny lub tematyczny (rodzaj serii, rodzaj filmów, dla dzieci, dokumentalne, informacyjne, sportowe, gry, handlowe informacje audiowizualne lub inne) oraz docelowi odbiorcy usługi (dzieci, młodzież, rodziny, dorośli).
- d) Rodzaj emisji audiowizualnej usługi medialnej (linearna, na żądanie, niekodowana, kodowana).
- e) Zakres geograficzny audycji.
- f) Język lub języki usługi.
- g) Zamieszczenie, w stosownych przypadkach, napisów, audiodeskrypcji i usług języka migowego.
- h) Harmonogram transmisji usług.
- i) Technologia transmisji usług:
 1. Telewizja: Telewizja cyfrowa, Kabel, Satelitarna, IPTV, Internet.
 2. Radio DAB, AM. Należy również zaznaczyć, czy jest to transmisja sieciowa.
 3. Czy jest to audiowizualna usługa medialna na żądanie świadczona przez Internet, strona internetowa lub domena, za pośrednictwem której audiowizualna usługa medialna jest dostępna.
 4. W przypadku nadawania satelitarnego danej usługi należy podać zarówno nazwę dostawcy usług łączności elektronicznej świadczącego usługę łącza typu up-link, jak i nazwę operatora platformy satelitarnej.



5. Usługa agregacji audiowizualnych usług medialnych, która wśród jego ofert nadaje audiowizualną usługę medialną dostawcy.
- j) Sposób finansowania usługi (reklama, subskrypcja, pay-per-view, inne).
- k) W przypadku usługodawców publicznych audiowizualnych usług medialnych oraz usługodawców telewizyjnych lub radiowych audiowizualnych usług medialnych korzystających z naziemnych fal radiowych na podstawie koncesji, należy podać numer administracyjny koncesji umożliwiającej korzystanie z publicznej domeny radiowej.
2. Usługodawcy agregacji audiowizualnych usług medialnych, dostawcy usługi platformy udostępniania wideo oraz użytkownicy o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania wideo, przekazują do celów rejestracji dane dotyczące usługi, o której mowa w poprzednim ustępie lit. a), b), c), d), e), f), i) oraz j).
3. Usługodawcy agregacji audiowizualnych usług medialnych przekazują również informacje na temat:
- a) Agregacja audiowizualnych usług medialnych udostępniana użytkownikom końcowym.
- b) Audiowizualne usługi medialne, które składają się na każdą z ofert agregacji usług, ze wskazaniem dostawcy odpowiedzialnego za każdą z usług i jego logo.

Artykuł 14 Zaświadczenia

1. Każda osoba fizyczna lub prawna wykazująca uzasadniony interes może zażądać zaświadczeń dotyczących dostawców i usług zarejestrowanych w rejestrze państwowym.
2. Zaświadczenia o rejestracji zawierają wiarygodny dowód treści wpisów do rejestru i są nieodpłatne.

Artykuł 15 Wyszukiwanie danych

Organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym rozpatruje ogólne zapytania otrzymane drogą elektroniczną, pod warunkiem że zapytania te nie obejmują w żaden sposób wstępnej kwalifikacji aktów, przedsiębiorstw lub dokumentów.



TYTUŁ II

PRZEPISY DOTYCZĄCE PROCEDUR

ROZDZIAŁ I

Uprzednie zgłoszenie rozpoczęcia działalności

Artykuł 16 Przedłożenie uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności.

1. Świadczenie audiowizualnych usług medialnych innych niż naziemne fale radiowe wymaga złożenia wiarygodnego i uprzedniego zgłoszenia do rejestru państwowego za pośrednictwem odpowiedniej aplikacji komputerowej znajdującej się w elektronicznej siedzibie Ministerstwa Gospodarki i Transformacji Cyfrowej.
2. Dostawcy audiowizualnych usług medialnych korzystają ze standardowych formularzy uprzedniego zgłoszenia dostępnych w elektronicznej siedzibie Ministerstwa Gospodarki i Transformacji Cyfrowej.
3. Informacje dostarczane przez dostawców audiowizualnych usług medialnych to informacje, o których mowa w art. 12 ust. 1 i 2 oraz art. 13 ust. 1.
4. Uprzednie zgłoszenie umożliwia rozpoczęcie działalności od momentu jego przedłożenia, bez uszczerbku dla uprawnień do weryfikacji, kontroli i inspekcji przyznanych organowi odpowiedzialnemu za zarządzanie rejestrem państwowym oraz przepisom art. 17 i 18.

Artykuł 17 Korekta uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności.

1. Jeżeli uprzednie zgłoszenie złożone do rejestru państwowego jest niekompletne, zawiera braki lub nie dostarczono wymaganej dokumentacji, organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym wzywa dostawcę audiowizualnych usług medialnych do usunięcia braków lub dostarczenia wymaganych dokumentów w terminie 10 dni.
2. Organ odpowiedzialny za zarządzanie może również wymagać przedłożenia dokumentacji akredytującej audiowizualną usługę medialną, której świadczenie ma zostać zainicjowane.

Artykuł 18 Uprzednie zgłoszenie niewywołujące skutków.

1. Uprzednie zgłoszenie nie wywołuje żadnych skutków w następujących przypadkach:
 - a) gdy zostało dokonane przez osoby fizyczne lub prawne, które są uprawnione do świadczenia telewizyjnej audiowizualnej usługi medialnej w dowolnym państwie członkowskim Unii Europejskiej, zostały ukarane decyzją administracyjną lub sądową w ciągu ostatnich dwóch lat z pozbawieniem ich skutków lub ich cofnięciem.



b) gdy zostało dokonane przez osoby fizyczne lub prawne, które będąc uprawnione do świadczenia audiowizualnych usług medialnych w jakimkolwiek państwie członkowskim Unii Europejskiej, zostały ukarane decyzją administracyjną lub sądową za naruszenie przepisów dotyczących małoletnich.

c) gdy zostało dokonane przez osoby fizyczne lub prawne, które będąc uprawnione do świadczenia telewizyjnych audiowizualnych usług medialnych w jakimkolwiek państwie członkowskim Unii Europejskiej, w ciągu ostatnich dwóch lat miały zakazaną działalność z powodu naruszenia praw uznanych w Europejskiej Konwencji Praw Człowieka lub przepisów prawodawstwa europejskiego dotyczących ochrony małoletnich.

2. Decyzją szefa Sekretariatu Państwowego ds. Infrastruktury Telekomunikacyjnej i Cyfrowej, w terminie trzech miesięcy od uprzedniego zgłoszenia i po wysłuchaniu zainteresowanej strony, stwierdza się zgodność każdej z okoliczności przewidzianych w poprzednich punktach, co określa niemożność kontynuowania świadczenia usługi, bez uszczerbku dla ewentualnej odpowiedzialności karnej, cywilnej lub administracyjnej.

Decyzja może określać, w najpoważniejszych przypadkach, niemożność wszczęcia nowego postępowania w tym samym celu przez okres maksymalnie dwóch lat.

3. Od decyzji kończącej postępowanie administracyjne przysługuje odwołanie do tego samego organu, który ją wydał, zgodnie z przepisami art. 123 i następnych ustawy 39/2015 z dnia 1 października, lub decyzja ta może zostać zaskarżona bezpośrednio do sądu administracyjnego.

Artykuł 19 Rejestracja uprzedniego zgłoszenia w rejestrze państwowym.

1. Dostawca audiowizualnych usług medialnych musi zarejestrować wcześniejsze zgłoszenie w rejestrze państwowym zgodnie z przepisami tytułu II rozdział II niniejszego dekretu królewskiego.

2. Złożenie uprzedniego zgłoszenia stanowi z kolei złożenie wniosku o wpis do rejestru państwowego.



ROZDZIAŁ II

Procedury rejestracji i zmiany rejestracji

Artykuł 20 Obowiązek wpisu do rejestru państwowego.

Dostawcy, o których mowa w art. 4 ust. 2 niniejszego dekretu królewskiego, są zobowiązani do zarejestrowania się w rejestrze państwowym.

Artykuł 21 Charakter rejestracji.

Wpis do rejestru państwowego ma charakter deklaracyjny.

Artykuł 22 Dokonanie pierwszego wpisu do rejestru państwowego.

1. Pierwszego wpisu do rejestru państwowego dokonuje się z urzędu w następujący sposób:

a) w przypadku dostawców audiowizualnych usług medialnych podlegających systemowi uprzedniego zgłoszenia, po uprzednim zgłoszeniu zgodnie z przepisami rozdziału I tytułu II niniejszego dekretu królewskiego.

b) w przypadku dostawców audiowizualnych usług medialnych podlegających koncesji i publicznych dostawców audiowizualnych usług medialnych, w terminie jednego miesiąca od udzielenia, przekazania lub leasingu obowiązkowej licencji audiowizualnej lub równoważnego zezwolenia, po otrzymaniu wniosku o rejestrację w rejestrze państwowym.

c) W przypadku dostawców usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo oraz użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania wideo, po otrzymaniu wniosku o rejestrację w rejestrze państwowym, który musi zostać złożony w terminie nieprzekraczającym jednego miesiąca od rozpoczęcia działalności.

2. Aby złożyć wniosek o rejestrację, dostawcy korzystają ze standardowych formularzy wniosku dostępnych w elektronicznej siedzibie Ministerstwa Gospodarki i Transformacji Cyfrowej.

3. Dostarczone informacje to informacje, o których mowa w art. 12 i 13, mające zastosowanie do każdego rodzaju dostawcy.

Artykuł 23 Sprostowanie wniosku o rejestrację w rejestrze państwowym.

1. Jeżeli wniosek o wpis do rejestru państwowego jest niekompletny, zawiera braki lub nie dostarczono wymaganej dokumentacji, organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym wzywa dostawcę do usunięcia braków lub dostarczenia wymaganych dokumentów w terminie 10 dni.



2. Jeżeli termin do sprostowania, o którym mowa w poprzednim ustępie, upłynął bez zastosowania się do treści wezwania, uznaje się, że wnioskodawca wycofał swój wniosek o rejestrację w drodze decyzji wydanej przez organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym, co nie wpływa na fakt, że wyżej wymieniony organ może zdecydować, w stosownych przypadkach, o wszczęciu odpowiedniego postępowania w sprawie nałożenia kary za niedopełnienie obowiązku rejestracji.

Artykuł 24 Rejestracja dostawcy w rejestrze państwowym.

Po otrzymaniu danych i dokumentów dotyczących wniosku o rejestrację w rejestrze państwowym, organ odpowiedzialny za zarządzanie nim bada i weryfikuje spełnienie wymogów w celu przystąpienia, w stosownych przypadkach, do zatwierdzenia pierwszej rejestracji, o czym powiadamia się dostawcę, podając niepowtarzalny numer rejestracyjny, którego może używać do rejestrowania kolejnych zmian wprowadzonych danych.

Artykuł 25 Procedura zmiany danych wpisanych do rejestru.

1. Dostawcy są zobowiązani do aktualizowania danych z rejestru państwowego.
2. Dostawcy powiadamiają rejestr państwowy o wszelkich czynnościach lub faktach, które pociągają za sobą zmianę informacji przewidzianych w art. 12 i 13 mających do nich zastosowanie, w terminie nieprzekraczającym jednego miesiąca od dnia, w którym to nastąpi, przedstawiając odpowiednią dokumentację uzupełniającą.
3. Wszelkie zmiany w danych i czynnościach zarejestrowanych przez dostawcę wynikające z jakiegokolwiek aktu administracji są zgłaszane do rejestru państwowego w celu ich zarejestrowania z urzędu.
4. Powiadomienie o zmianie musi być dokonane za pośrednictwem aplikacji komputerowej dostępnej w elektronicznej siedzibie Ministerstwa Gospodarki i Transformacji cyfrowej, przy czym obowiązkowe jest podanie niepowtarzalnego numeru rejestracyjnego nadanego dostawcy w momencie pierwszej rejestracji.
5. Bez uszczerbku dla przepisów ust. 1 do dostawców zarejestrowanych w rejestrze państwowym wysyła się co roku przypomnienie w celu aktualizacji, w stosownych przypadkach, danych wpisanych do rejestru państwowego.

Artykuł 26 Anulowanie rejestracji.

Po utracie statusu dostawcy audiowizualnych usług medialnych zgodnie z przepisami tytułu II rozdział III rejestracja dostawcy w rejestrze państwowym zostaje anulowana z urzędu.



ROZDZIAŁ III

Procedura utraty statusu dostawcy

Artykuł 27 Przyczyny utraty ważności statusu dostawcy uzyskanego po uprzednim zgłoszeniu rozpoczęcia działalności.

1. Dostawca audiowizualnych usług medialnych traci status dostawcy w następujących przypadkach:
 - a) zaprzestanie działalności dostawcy;
 - b) utrata osobowości prawnej dostawcy, z wyjątkiem przypadków łączenia, koncentracji, podziału, przeniesienia lub przejęcia przedsiębiorstw lub ich oddziałów, w których ma to miejsce w umowie, pod warunkiem że dostawca spełnia warunki zdolności.
 - c) śmierć lub niepełnosprawność dostawcy.
 - d) Ostateczna kara administracyjna, zgodnie z przepisami tytułu X ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca, który określa utratę statusu dostawcy.
2. Dostawca audiowizualnych usług medialnych traci status dostawcy w przypadku stwierdzenia nieścisłości, przekłamań lub pominięć o istotnym charakterze, w danych i/lub dokumentach wyszczególnionych w art. 12 ust. 1 lit. a), b), b), c), c), d), d), e), g) i j), art. 12 ust. 2 lit. a), b), d) i f), art. 12 ust. 2 lit. a), b), d) i f) oraz art. 13 ust. 1 lit. a), c), d), e), f), i) i j) niniejszego dekretu królewskiego.

Artykuł 28 Przyczyny utraty statusu dostawcy przez dostawców audiowizualnych usług medialnych wykorzystujących naziemne fale radiowe na podstawie koncesji.

Wystąpienie którejkolwiek z przyczyn wygaśnięcia koncesji, o której mowa w art. 31 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca, skutkuje utratą statusu dostawcy przez dostawców audiowizualnych usług medialnych działających na podstawie koncesji i odbywa się zgodnie z procedurą przewidzianą w art. 30.

Artykuł 29 Przyczyny utraty statusu dostawcy przez dostawców usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, dostawców usługi platformy udostępniania wideo oraz użytkowników o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platform udostępniania plików wideo.

Dostawcy usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, dostawcy usługi platform udostępniania wideo oraz użytkownicy o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platformy udostępniania plików wideo, tracą status dostawcy, jeśli wystąpią przyczyny, o których mowa w art. 27 ust. 1 lit. a), b) i c), w drodze procedury przewidzianej w art. 30.

Artykuł 30 Procedura utraty statusu dostawcy.



1. Postępowanie w sprawie utraty statusu dostawcy audiowizualnych usług medialnych wszczyna się z urzędu w drodze postanowienia o wszczęciu postępowania wydanego przez organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym, w następujący sposób:

- a) W przypadkach art. 27 ust. 1 lit. a), b) i c) niniejszego dekretu królewskiego, po otrzymaniu zgłoszenia od dostawcy o wskazanych w nim okolicznościach lub od momentu uzyskania przez właściwy organ informacji o tych faktach.
- b) W przypadku art. 27 ust. 1 lit. d) niniejszego dekretu królewskiego, po uprawomocnieniu się nałożonej kary.
- c) W przypadku art. 27 ust. 2 niniejszego dekretu królewskiego, od momentu uzyskania przez właściwy organ informacji o tych faktach.

2. W postępowaniu w sprawie utraty statusu dostawcy audiowizualnych usług medialnych, organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym może zwrócić się o współpracę do innych organów administracyjnych. Może również żądać od osób trzecich, takich jak usługodawcy agregacji audiowizualnych usług medialnych lub usługodawcy elektronicznych usług medialnych, informacji związanych ze świadczeniem usługi zadeklarowanej przez usługodawcę.

4. Decyzją szefa Sekretariatu Państwowego ds. Infrastruktury Telekomunikacyjnej i Cyfrowej w terminie sześciu miesięcy od dnia zawarcia umowy o wszczęciu postępowania i po wysłuchaniu zainteresowanej strony stwierdza się utratę statusu dostawcy audiowizualnych usług medialnych.

5. Od wspomnianej decyzji kończącej postępowanie administracyjne można złożyć odwołanie do tego samego organu, który ją wydał, zgodnie z przepisami art. 123 i następnych ustawy 39/2015 z dnia 1 października, lub decyzję tę można zaskarżyć bezpośrednio do sądu administracyjnego.



TYTUŁ III

System kar.

Artykuł 31 Wykonywanie uprawnień do nakładania kar

1. Sekretariat Państwowy ds. Infrastruktury Telekomunikacyjnej i Cyfrowej wykonuje uprawnienia do nadzorowania, kontrolowania i nakładania kar w ramach niniejszego dekretu królewskiego zgodnie z przepisami art. 155 ust. 1 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.
2. Organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym jest odpowiedzialny za wszczęcie, zbadanie i proponowane zakończenie procedury nakładania kary w zakresie niniejszego dekretu królewskiego.
3. W ramach wykonywania uprawnień do nakładania kar stosuje się przepisy art. 154 ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca, ze szczególnymi cechami przewidzianymi w poniższym artykule.

Artykuł 32 Postępowanie w sprawie nałożenia kary

1. Organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym może wszcząć postępowanie przygotowawcze w celu ustalenia, czy pewne fakty, o których się dowiedział, mogą prowadzić do wszczęcia postępowania w sprawie nałożenia kary.
2. W postępowaniu w sprawie nałożenia kary organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym może zwrócić się o współpracę do innych organów administracyjnych. Może również zwrócić się do osób trzecich, takich jak dostawcy usług agregacji audiowizualnych usług medialnych lub dostawcy elektronicznych usług medialnych, o informacje związane ze świadczeniem usługi deklarowanej przez dostawcę.
3. Decyzją szefa Sekretariatu Państwowego ds. Infrastruktury Telekomunikacyjnej i Cyfrowej w ciągu jednego roku od dnia zawarcia umowy o wszczęciu postępowania i po wysłuchaniu zainteresowanej strony, wszczęte postępowanie w sprawie nałożenia kary zostaje zakończone.
4. Od decyzji wydanej przez kierownika Sekretariatu Stanu ds. Telekomunikacji i Infrastruktury Cyfrowej kończącej postępowanie w sprawie nałożenia kary przysługuje odwołanie do tego samego organu, który ją wydał, zgodnie z przepisami art. 123 i następnych ustawy 39/2015 z dnia 1 października, lub decyzja ta może zostać zaskarżona bezpośrednio do sądu administracyjnego.



TYTUŁ IV

Współpraca administracyjna i współpraca w ramach rejestru państwowego

Artykuł 33 Obowiązek współpracy z Komisją Europejską.

Organ odpowiedzialny za zarządzanie rejestrem państwowym przekazuje informacje zawarte w rejestrze państwowym do scentralizowanej bazy danych dostawców audiowizualnych usług medialnych i dostawców usługi platformy udostępniania wideo, za którą odpowiedzialna jest Komisja Europejska. Ponadto dane zawarte w rejestrach regionalnych są przekazywane do rejestru państwowego w ramach kanału współpracy przewidzianego w poniższym artykule.

Artykuł 34 Obowiązek i środki współpracy między rejestrem państwowym a rejestrami regionalnymi.

Sekretariat Stanu ds. Telekomunikacji i Infrastruktury Cyfrowej oraz właściwe organy audiowizualne Wspólnot Autonomicznych sformalizują umowę o współpracy w zakresie elektronicznego połączenia między rejestrem państwowym a rejestrami regionalnymi oraz dostępu drogą elektroniczną do wszystkich zawartych w nich danych, aby ułatwić federację tych rejestrów i wypełnienie obowiązków wynikających z ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca.

Artykuł 35 Współpraca z Krajową Komisją ds. Rynków i Konkurencji.

W ramach współpracy przewidzianej w art. 153 ustawy 13/2022 oraz w celu skutecznego wykonywania funkcji powierzonych zarówno organom audiowizualnym w zakresie stosowania niniejszego dekretu królewskiego, sformalizowana jest umowa o współpracy między Sekretariatem Stanu ds. Telekomunikacji i Infrastruktury Cyfrowej a Krajową Komisją ds.

Artykuł 36 Współpraca z innymi organami publicznymi.

W ramach wykonywania swoich uprawnień rejestr państwowy może zwrócić się o informacje lub pomoc do organów i podmiotów Generalnej Administracji Państwowej.

Przepis dodatkowy. Brak wzrostu wydatków publicznych.

Środki przewidziane w niniejszym dekrete królewskim nie mogą skutkować zwiększeniem przydziałów, wynagrodzeń ani innych kosztów osobowych.

Pierwszy przepis przejściowy. Przeniesienie danych rejestracyjnych z państwowego rejestru dostawców audiowizualnych usług medialnych.

Zgodnie z treścią siódmego przepisu przejściowego ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca dane rejestracji dokonanych w Państwowym Rejestrze Dostawców Mediów Audiowizualnych



zostaną przeniesione z urzędu do nowego rejestru państwowego, a Państwowy Rejestr Dostawców Mediów Audiowizualnych, przewidziany w dekrety królewski 847/2015 z dnia 28 września regulującym Państwowy Rejestr Dostawców Mediów Audiowizualnych i procedurę uprzedniego zgłoszenia rozpoczęcia działalności, przestanie obowiązywać.

Drugi przepis przejściowy. Termin rejestracji dostawców, którzy rozpoczęli działalność i nie są wpisani do Państwowego Rejestru Dostawców Audiowizualnych Usług Medialnych.

1. W terminie trzech miesięcy od wejścia w życie niniejszego dekretu królewskiego dostawcy audiowizualnych usług medialnych, dostawcy usługi platformy udostępniania wideo i dostawcy usługi agregacji audiowizualnych usług medialnych, którzy nie zostali zarejestrowani w poprzednim państwowym rejestrze dostawców audiowizualnych usług medialnych, muszą złożyć wniosek o rejestrację w nowym rejestrze państwowym, podając dane wymagane w art. 12 i 13 niniejszego dekretu królewskiego.

2. Zgodnie z postanowieniami art. 94 i dziewiątego przepisu końcowego ustawy 13/2022 z dnia 7 lipca, użytkownicy o szczególnym znaczeniu, którzy korzystają z usług platform udostępniania wideo, będą mieli trzy miesiące od wejścia w życie przepisów określających wymogi uznania za użytkownika o szczególnym znaczeniu, na złożenie wniosku o rejestrację w rejestrze państwowym.

Trzeci przepis przejściowy. Wszczęte procedury.

Postępowania nierozstrzygnięte na dzień wejścia w życie niniejszego dekretu królewskiego będą toczyć się dalej zgodnie z przepisami obowiązującymi w momencie ich wszczęcia.

Jedyny przepis uchylający. Zakres uchylenia przepisów.

Uchyla się dekret królewski nr 847/2015 z dnia 28 września regulujący państwowy rejestr dostawców audiowizualnych usług medialnych oraz procedurę uprzedniego powiadomienia o rozpoczęciu działalności, a także wszelkie przepisy o takiej samej lub niższej randze, które są sprzeczne z postanowieniami niniejszego dekretu królewskiego lub sprzeciwiają się temu postanowieniom.

Pierwszy przepis końcowy. Uprawnienia rozwojowe.

1. Szef Ministerstwa Gospodarki i Transformacji Cyfrowej może wydać przepisy dotyczące opracowania, stosowania i wykonania niniejszego dekretu królewskiego.
2. Szef Ministerstwa Gospodarki i Transformacji Cyfrowej może w drodze uchwały zmienić treść załączników do niniejszego dekretu królewskiego.

Drugi przepis końcowy. Kompetencje.



MINISTERSTWO SPRAW
GOSPODARCZYCH I
TRANSFORMACJI CYFROWEJ

SEKRETARIAT STANU DS. INFRASTRUKTURY
TELEKOMUNIKACYJNEJ I CYFROWEJ

SEKRETARIAT GENERALNY DS. TELEKOMUNIKACJI I
ORGANIZACJI AUDIOWIZUALNYCH USŁUG
MEDIALNYCH

PODDYREKTOR GENERALNY DS. ORGANIZACJI
AUDIOWIZUALNYCH USŁUG MEDIALNYCH

Niniejszy dekret królewski został wydany na mocy postanowień art. 149 ust. 1 pkt 27 Konstytucji, który przyznaje państwu prawo do dyktowania podstawowych zasad regulujących system radiowy i telewizyjny oraz, ogólnie, wszystkie środki komunikacji społecznej, bez uszczerbku dla uprawnień przysługujących wspólnotom autonomicznym w zakresie ich rozwoju i wdrażania.

Trzeci przepis końcowy. Wejście w życie.

Niniejszy dekret królewski wchodzi w życie następnego dnia po jego opublikowaniu w Dzienniku Urzędowym.



Załącznik I. Struktura rejestru państwowego i elektroniczny arkusz rejestracyjny.

SEKCJA 1 USŁUGODAWCY AUDIOWIZUALNYCH USŁUG MEDIALNYCH

REJESTRACJA:

Niepowtarzalny numer rejestracyjny

Data rejestracji dostawcy

Data złożenia uprzedniego zgłoszenia lub wniosku o rejestrację. Dane wnioskodawcy.

Rodzaj dostawcy audiowizualnych usług medialnych

Dane dostawcy (zadeklarowane przez dostawcę).

Dane dotyczące usług/kanalów (zgłoszone przez dostawcę).

Koncesja/Powierzenie zarządzania.

ZMIANA:

Data zmiany danych

Data zmiany danych

WYREJESTROWANIE

Powiadomienie o utracie statusu dostawcy

Data utraty statusu

POSTĘPOWANIE W SPRAWIE NAŁOŻENIA KARY

Dostęp do akt administracyjnych:

Dokumentacja dostarczona przez dostawcę

Dokumentacja wewnętrzna (procedury)

Inna dokumentacja

SEKCJA 2 USŁUGODAWCY AGREGACJI AUDIOWIZUALNYCH USŁUG MEDIALNYCH

REJESTRACJA:

Niepowtarzalny numer rejestracyjny

Data rejestracji dostawcy

Data złożenia wniosku o rejestrację. Dane wnioskodawcy.

Dane dostawcy (zadeklarowane przez dostawcę).

Dane usługi (pakietu) zadeklarowane przez dostawcę.

ZMIANA:

Data zmiany danych

Data zmiany danych

WYREJESTROWANIE

Powiadomienie o utracie statusu dostawcy

Data utraty statusu

POSTĘPOWANIE W SPRAWIE NAŁOŻENIA KARY

Dostęp do akt administracyjnych:

Dokumentacja dostarczona przez dostawcę

Dokumentacja wewnętrzna (procedury)

Inna dokumentacja

SEKCJA 3 DOSTAWCY USŁUGI PLATFORMY UDOSTĘPNIANIA WIDEO.

REJESTRACJA:

Niepowtarzalny numer rejestracyjny

Data rejestracji dostawcy

Data złożenia wniosku o rejestrację. Dane wnioskodawcy.

Dane dostawcy (zadeklarowane przez dostawcę).

Dane usługi zadeklarowane przez dostawcę.

ZMIANA:

Data zmiany danych

Data zmiany danych

WYREJESTROWANIE



Powiadomienie o utracie statusu dostawcy	Data utraty statusu
<u>POSTĘPOWANIE W SPRAWIE NAŁOŻENIA KARY</u>	
<u>Dostęp do akt administracyjnych:</u>	
Dokumentacja dostarczona przez dostawcę	
Dokumentacja wewnętrzna (procedury)	
Inna dokumentacja	

<u>SEKCJA 4 UŻYTKOWNICY O SZCZEGÓLNYM ZNACZENIU, KTÓRZY KORZYSTAJĄ Z USŁUG PLATFORMY udostępniania wideo.</u>	
<u>REJESTRACJA:</u>	
Niepowtarzalny numer rejestracyjny	Data rejestracji dostawcy
Data złożenia wniosku o rejestrację. Dane wnioskodawcy.	
Dane dostawcy (zgłoszone przez użytkownika).	
Dane usługi zadeklarowane przez użytkownika.	
Platforma udostępniania wideo, z której korzysta użytkownik.	
<u>ZMIANA:</u>	
Data zmiany danych	Data zmiany danych
<u>WYREJESTROWANIE</u>	
Powiadomienie o utracie statusu dostawcy	Data utraty statusu
<u>POSTĘPOWANIE W SPRAWIE NAŁOŻENIA KARY</u>	
<u>Dostęp do akt administracyjnych:</u>	
Dokumentacja dostarczona przez dostawcę	
Dokumentacja wewnętrzna (procedury)	
Inna dokumentacja	